

**ГОУ «Средняя общеобразовательная школа  
«Школа домашнего обучения №196» г. Москвы**

**Урок – размышление (8 класс)**

**по теме**

**«Дети в руках вождей»,**

**или**

**Темы, идеи, образы романа Джона Бойна «Мальчик в полосатой  
пижаме» и повести**

**Алексея Балакаева «Три рисунка»**

**Учитель: Катаева Бадма Актюбеевна**

**Урок – размышление**

**Тема урока: Дети в руках вождей, или**

**Темы, идеи, образы романа Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме» и  
повести Алексея Балакаева «Три рисунка»**

Нравственная ткань мира на земле –  
это любовь и сострадание.

Далай-лама XIV

Мир слишком опасен, чтобы в нем  
жить...из-за тех, кто стоит рядом и  
молчит...

А.Эйнштейн

**Образовательные цели:** дать представление о трагических страницах истории еврейского и калмыцкого народов в XX столетии, познакомить с идейным содержанием книг.

**Развивающие цели:** расширить читательский кругозор учащихся, развить навыки анализа текста, сформировать навыки самостоятельной работы с литературой, развить навыки монологической речи.

**Воспитательные цели:** способствовать воспитанию нравственных ценностей: доброты, милосердия, сострадания; формировать у учащихся толерантное сознание.

**Оборудование:** презентация, книжная выставка, словарь основных понятий и терминов, тематические таблицы.

**Ход урока:**

**I. Организация урока.**

**II. Вступительное слово учителя.**

Сегодня мы с вами шагнем за рамки школьной программы и проведем урок внеклассного чтения по теме «Дети в руках вождей», или «Темы, идеи, образы романа Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме» и повести Алексея Балакаева «Три рисунка».

Чтобы прийти к этому уроку, мы с вами проделали большую работу: провели классный час «Трагедия Холокоста», прочитали указанные произведения, нарисовали иллюстрации, написали сочинения – отзывы. Урок наш необычен еще и тем, что это урок-размышление, то есть мы сегодня будем много говорить, размышлять, чтобы понять очень сложные вещи. Эпиграфом к уроку послужат слова духовного лидера буддистов всего мира, лауреата Нобелевской премии, великого гуманиста Далай-ламы XIV «Нравственная ткань мира на земле – это любовь и сострадание» и слова А.Эйнштейна «Мир слишком опасен, чтобы в нем жить...из-за тех, кто стоит рядом и молчит...»

Подумайте, ребята, правильно мы подобрали эпитафии к уроку, отражают ли они главную мысль урока? Накануне я раздала вам вопросы к уроку и просила поразмышлять над ними.

- Как вы думаете, почему мы объединили эти два произведения? ( Да, верно. Эти два произведения, написанные разными авторами в разных странах, в разное время, объединяет одна тема – тема геноцида.

Мы уже поработали со словами, которые нам будут нужны для понимания того, о чем мы будем говорить сегодня. (см. словарь основных понятий и терминов) Геноцид – это уничтожение людей по расовым, национальным или религиозным мотивам. Тема нашего урока очень сложна и трудна. Трудна, потому что не поддаётся пониманию то, что происходило с человечеством в XX веке. А ведь то, о чем мы будем говорить, было каких-то шестьдесят с лишним лет назад, совсем недавно.

Двадцатый век был веком великих побед. Наша страна одержала победу над фашистской Германией. Советский человек Юрий Гагарин открыл дорогу в космос. Но этот век был веком страшных потрясений, страшных катастроф и страшных трагедий. Мы будем говорить сегодня о трагедии многострадального еврейского народа – трагедии Холокоста.

### III. **Историческая справка.** (учащиеся)

❖ **Холокост.** Холокост – это греческое слово, которое означает «всесожжение огнем». Это название получила нацистская политика геноцида еврейского населения Европы.

Антисемитская идеология была положена в основу программы национал-социалистической партии Германии, и всесторонне обоснована в книге Адольфа Гитлера «Моя борьба». После прихода нацистов к власти в Германии в январе 1933 года Гитлер проводит последовательную политику государственного антисемитизма. Её первой жертвой стала еврейская община Германии, насчитывавшая более 500 тысяч человек. А далее были: Польша, Австрия, Чехия, Словакия, Франция, Бельгия, Нидерланды, Румыния, Югославия, Греция, Венгрия, Советский Союз. Всего 6 млн. человек на всей территории Европы. Сожжены, расстреляны, замучены. Гетто, массовые убийства, медицинские эксперименты, газовые камеры, лагеря смерти – это трагедия, которую нельзя забыть.

❖ **Комментарий учителя.** Да, Холокост был самой страшной эпопеей в истории человечества по уничтожению людей самыми варварскими методами.

Не менее страшным и чудовищным было то, что происходило в нашей стране в 20-е - 40-е годы. Колючая проволока, концлагеря, массовые убийства, гонения на людей, изгнание целых народов.

**\*Депортация калмыков.** В 1941 – 1945 годы депортации по национальному признаку подверглись 58 народов СССР. Все они были объявлены предателями и врагами народа.

Депортация калмыков была проведена по Указу Верховного Совета СССР от 27 декабря 1943 года. Депортация рассматривалась как мера наказания за якобы имевшее место массовое противодействие органам Советской власти, борьбу против Красной Армии, как средство урегулирования национального конфликта, возникшего с калмыками. Выселению были подвергнуты в первую очередь калмыки, проживавшие на территориях Калмыцкой АССР, Калмыцкого района Ростовской области, а также военнослужащие. Более 93 тысяч калмыков были сосланы на восток страны: Сибирь,

---

*\* **Калмыки** – западномонгольский народ, живущий главным образом в Республике Калмыкия – субъекте Российской Федерации. Являются потомками ойратских племён, мигрировавших в конце 16-го – начале 17-го веков из Центральной Азии на Нижнюю Волгу и в Северный Прикаспий.*

*Численность современных калмыков в России – ок. 160 000 человек, имеются также небольшие диаспоры за границей. Основная религия среди верующих калмыков – тибетский буддизм.*

*До 20 октября 1935 года в СССР существовала Калмыцкая автономная область в составе Сталинградского края, а затем она была преобразована в Калмыцкую Автономную Советскую Социалистическую Республику.*

*В довоенный период проводилась активная национальная политика Советской власти среди калмыков, главными направлениями которой были в экономической сфере – переход к оседлости и коллективизация, в культурной – ликвидация неграмотности и борьба с религией.*

*Антирелигиозная политика — сначала выразилась в антибуддийской пропаганде и к 1937 году достигла своего пика - уничтожение ритуальных принадлежностей, текстов и статуй.*

*В 20—30-е гг. XX века калмыцкое население сменило хозяйственно-культурный тип, стало почти полностью оседлым (либо полuosедлым) и начало переходить на русский язык.*

*Во время наступления немецких войск часть территории Калмыцкой АССР была временно оккупирована германскими войсками.*

*В 1943 территория Калмыцкой АССР освобождена от частичной германской оккупации. Её органы государственной власти и автономия не были восстановлены, так как Указом Президиума Верховного Совета СССР Калмыцкая АССР упразднена и её территория присоединена к Астраханской области (столица - город Элиста был переименован в Степной), а значительная часть калмыков была депортирована в районы Сибири, Средней Азии, Казахстана, Алтая.*

*Следствием репрессий стала гибель свыше 1/3 выселенного народа, утрата многих элементов и черт материальной и духовной культуры.*

Тюмень, Сахалин, Дальний Восток, в самые суровые климатические условия, для того чтобы уничтожить весь народ. Калмыцкая АССР была ликвидирована, её территория была роздана соседним областям. Калмыки были лишены всех прав, гражданских, имущественных, права на образование, на работу в государственных учреждениях. Теперь они назывались спецпереселенцы и были обречены на голод, болезни, тяжелый физический труд, унижения и оскорбления. Спецпереселенцами были и дети, они также были вынуждены жить в тех условиях и вместе со взрослыми переносили все тяготы депортации.

А в это время более 50 тысяч калмыков воевали на фронте, участвовали во многих крупных сражениях: в защите Брестской крепости, Москвы, Ленинграда, Севастополя, Сталинградской и Курской битвах, партизанском движении. 25 калмыков удостоены звания Героя Советского Союза. Но даже фронтовики были подвергнуты депортации, они были сняты с фронта и отправлены в Широклаг в Пермской области, где от непосильного труда, голода и болезни погибли почти все. Лишь немногие благодаря поддержке командования смогли дойти до Победы.

В ссылке народ потерял одну треть населения. Депортация длилась долгих 13 лет. После смерти Сталина, на двадцатом съезде партии, калмыцкий народ был полностью реабилитирован. Депортация была признана тяжелейшим преступлением против человечества.

#### **IV. Анализ произведений.**

- ❖ Слово учителя о книгах. История создания.

Повесть Алексея Балакаева была написана в 1962 году. Это была одна из первых книг в стране о сталинских репрессиях, о депортации калмыцкого народа. Повесть была издана во многих странах мира. В основу повести легли реальные события, свидетелем которых был сам автор. В повести он назвал себя Бадмой.

Роман Джона Бойна издан в 2006 году. Он переведен на 30 языков мира и сразу же стал бестселлером. В России книга напечатана в издательстве «Фантом Пресс» в 2008 году. На русский язык роман перевела Елена Полецкая. Благодаря ей мы прочитали это произведение. Повествование ведется от имени девятилетнего мальчика Бруно. Всё, что происходит, мы видим глазами ребенка, поэтому так наивен его рассказ, так наивно его мировосприятие. И тем страшнее то, что произошло с ним и его другом, еврейским мальчиком Шмуэлем. Содержание произведений вам известно.

- ❖ Обзор произведений (учащиеся)
- ❖ Беседа по вопросам:

- Что такое литература? (Это вид искусства, отражающий жизнь при помощи художественного слова.)

- Что такое идея произведения? ( Это главная мысль художественного произведения, отражающая отношение автора к тому, что он пишет.)

❖ Сравнительно- сопоставительный анализ произведений. Для того чтобы раскрыть свою идею, автор определенным образом строит композицию произведения, выстраивает систему образов, использует различные приемы изображения характеров героев. Сейчас мы понаблюдаем, как реализуются авторские идеи в этих произведениях.

1. Какие испытания пришлось испытать мальчикам? (заполнение таблицы)

<b>Шмуэль</b>	<b>Боря</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заключение в концлагерь</li> <li>• разлука с матерью, о которой нет вестей</li> <li>• потеря отца</li> <li>• голод, оскорбления и унижения</li> <li>• смерть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• война</li> <li>• уход отца на фронт, отсутствие известий о нем</li> <li>• депортация в Сибирь</li> <li>• болезнь матери</li> <li>• голод, добывание продуктов</li> <li>• смерть</li> </ul>
<p><b>Вывод:</b> Мальчикам, которым всего по 9 – 10 лет, пришлось испытать самые страшные потрясения: геноцид, жесточайшие условия жизни, потеря близких и ...<b>смерть.</b></p>	

2. Как мальчики переносили испытания? (заполнение таблицы)

<b>Шмуэль</b>	<b>Боря</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дружит с Бруно</li> <li>• мечтает о будущем</li> <li>• ищет отца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ждет отца с фронта</li> <li>• заботится о матери, затем о русской девочке</li> <li>• рисует</li> <li>• зарабатывает хлеб</li> <li>• спасает девочку</li> </ul>
<p><b>Вывод:</b> Мальчики не сдаются перед трудностями. Они продолжают жить, дружат, мечтают, борются с голодом и унынием, помогают другим. Боря ценой своей жизни спасает девочку.</p>	

Реализация авторской идеи

	«Мальчик в полосатой пижаме»	«Три рисунка»
Тема	тема Холокоста	тема депортации калмыков
Композиция	антитеза	«рассказ в рассказе»
Конфликт	фашизм и его жертвы	сталинские репрессии и калмыцкий народ
Главные герои	Бруно и Шмуэль	Боря
Язык произведения	разговорный язык	разговорный язык
Портретная характеристика	выражает авторскую позицию	выражает авторскую позицию
<b>Авторская идея</b>	<b>Главные герои – невинные жертвы геноцида. Геноцид – это преступление против человечества, которое не должно повториться.</b>	

## V. Релаксация

1. Какие уроки доброты получил Боря?
2. Какие чувства вы испытываете к мальчикам?
3. Почему тема урока звучит именно так «Дети в руках вождей»?

Дети – это самая незащищенная часть населения, это самые невинные жертвы. Поэтому в тысячу раз страшнее, чудовищнее, преступнее то, что геноцид во всех его проявлениях не оставлял для детей никакой надежды. Точно так же, как и взрослые они подвергались мученическим пыткам, погибали. Есть такое понятие «вождизм» - это политика, направленная на утверждение в стране власти одного человека. Такое возможно в тоталитарном государстве, где нет конституционных прав и свобод, проводятся репрессии в отношении оппозиции и инакомыслящих. В условиях тоталитаризма Адольф Гитлер и Иосиф Сталин стали палачами многих миллионов человек, в том числе миллионов детей. Когда мы избираем вождей, руководителей, мы связываем с ними свои надежды. Мы мечтаем о счастливом будущем наших детей, мечтаем о процветании народов. Гитлер и Сталин обманули надежды своих сограждан. Миллионы мальчишек и девочек стали жертвами в руках этих так называемых вождей.

Шмуэль и Боря и миллионы их сверстников погибли по их приказу. Это страшные слова, но это правда.

- Какими словами можно назвать деяния этих вождей? Что можно противопоставить этим понятиям?

- бесчеловечность
- жестокость
- ненависть
- нетерпимость

- гуманность
- милосердие,  
сост  
рада  
ние
- дружба, мир,  
согласие
- толерантное, уважительное  
отношение

## VI. Итоги урока.

### Актуальна ли сегодня тема геноцида? Почему?

Да, ребята, тема эта очень актуальна сегодня. К сожалению. Во многих странах мира развивается ксенофобия, национализм, терроризм, неофашизм. В основе конфликтов и войн – всё те же старые лозунги, всё та же теория расовой исключительности одних народов и «неполноценности» других. Обратимся к эпиграфу урока – словам А. Эйнштейна: «Мир слишком опасен, чтобы в нем жить...из-за тех, кто стоит рядом и молчит» и словам Далай-ламы « Нравственная ткань мира на земле – это любовь и сострадание». Как вы понимаете эти слова?

Из-за того, что мир промолчал, не осудил фашизм, произошла трагедия Холокоста. Холокост – это трагедия не одного народа, это трагедия всего человечества. Жить – это значит не молчать, не отворачиваться, а видеть правду, слышать правду, знать правду и бороться за неё, чтобы не повторились трагедии репрессии. Каждый человек должен ощущать свою ответственность за то, что происходит вокруг. Сегодняшний урок – это наш вклад в сохранение Памяти о Холокосте, в сохранение Памяти о миллионах замученных жертв всех народов.