

Annexe 3 - Feuille de travail

L'amour – Marta Byk

1. Lisez les récits personnels présentés sur le panneau.
2. Expliquez le lien entre l'histoire personnelle et les photographies sur le panneau
3. Discussion : Pourquoi Marta Byk aurait pu refuser d'aller aux USA avec sa famille ? Que signifie la lettre de Marta à sa mère ?

4. Lisez l'explication sur le contexte historique.
5. Comment les faits historiques ont-ils affecté la famille Byk ?

6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l'histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.

L'amour – Miriam Litman

- 1. Lire les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l'histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez en détail la bague que Léon a faite pour Miriam. Que pensez-vous au sujet de la bague, connaissant les circonstances que le jeune couple affrontait ?**

- 4. Lisez l'explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Miriam Litman ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l'histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La maternité – Blanka Buchler

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions que Blanka Buchler a prises afin de protéger sa fille Dina. Qu’apprenons-nous sur ses dilemmes au cœur d’insurmontables circonstances ?**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de la famille Buchler ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La maternité – Ester Frenkel

- 1. Lisez le récit personnel présenté sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre ce récit et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions qu'Ester Frenkel a prises afin de protéger son fils.**

Qu'apprenons-nous sur la manière dont les Juifs ont réagi contre la persécution et sur leur marge de manœuvre ?

- 4. Lisez l'explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin d'Ester Frenkel ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l'histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La maternité – Genia Judzki

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre le récit individuel et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions que Genia Judzki a prises afin de protéger son fils.**

Qu’apprenons-nous sur la manière dont les Juifs ont réagi contre la persécution et sur leur marge de manœuvre ?

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Genia Judzki ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Amitié – Hilde Grünbaum

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les étapes qu’Hilde Grünbaum et ses amies ont effectuées afin de se soutenir. Discutez de l’importance de l’amitié durant la Shoah.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin d’Hilde Grünbaum et de ses amies ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Féminité – Lina Beresin

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Discussion : pourquoi Lina Beresin a-t-elle investi tant d’efforts pour se fabriquer un soutien-gorge ? Décrivez les conditions dans lesquelles elle l’a cousu.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Lina Beresin ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Féminité – Margot Fink

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur ce panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Discussion : pourquoi Margot Fink a-t-elle investi tant d’efforts pour se fabriquer un peigne ? Décrivez les conditions dans lesquelles elle l’a créé.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Margot Fink ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Résistance et sauvetage – Fanny Solomian

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Discutez : qu’est-ce qui a motivé Fanny Solomian à travailler dans une unité de partisans en tant qu’infirmière ? En tant que Juive ? En tant que femme ?**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Fanny Solomian ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Résistance et sauvetage – Mirjam Waterman

- 1. Lisez les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies**
- 3. Expliquez les risques que Mirjam Waterman a choisi de prendre afin de sauver des enfants juifs. Décrivez aussi ses activités d’après-guerre. Quelle pouvait être sa motivation à vouloir contribuer à renvoyer les enfants cachés aux autorités juives après la guerre ?**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Mirjam Waterman ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

Créativité – Selma Merbaum-Eisinger

- 1. Lire les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Certains Juifs produisirent de l’art durant la Shoah. Discutez du rôle de la créativité durant ce combat pour survivre.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Selma Merbaum-Eisinger ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

S'occuper des autres – Stefania Wilczynska

- 1. Lisez les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l'histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions que Stefania Wilczynska a prises afin de s'occuper d'autrui. Qu'apprenons-nous sur ses valeurs ?**

- 4. Lisez l'explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Stefania Wilczynska ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l'histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

S'occuper des autres – Trude Groag

- 1. Lisez les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l'histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions que Trude Groag a prises afin de s'occuper d'autrui.**

Qu'apprenons-nous sur ses valeurs ?

- 4. Lisez l'explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les événements historiques ont-ils affecté le destin de Trude Groag ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l'histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La nourriture – Valy Kohn

- 1. Lisez les récits personnels présentés sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Obtenir de la nourriture supplémentaire était essentiel pour survivre dans les camps nazis. Discutez du rôle de l’imagination lors des souffrances liées à la faim durant la Shoah.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Valy Kohn ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La nourriture – Yehudit Aufrichtig

- 1. Lisez les histoires personnelles présentées sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Obtenir de la nourriture supplémentaire était essentiel pour survivre dans les camps nazis. Discutez du rôle de l’humour et de l’imagination pour surmonter la faim durant la Shoah.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Yehudit Aufrichtig ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La foi – Dita Kurschner

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Discutez de pourquoi il était important pour Dita Kurschner de transcrire les prières en hébreu, même si elle ne savait pas écrire en hébreu.**

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Dita Kurschner ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**

La foi – Livia Koralek

- 1. Lisez l’histoire personnelle présentée sur le panneau.**
- 2. Expliquez le lien entre l’histoire personnelle et les photographies sur le panneau.**
- 3. Décrivez les décisions que Livia Koralek a prises afin de pratiquer sa foi.**

Discutez du rôle de la foi durant la Shoah.

- 4. Lisez l’explication sur le contexte historique.**
- 5. Comment les évènements historiques ont-ils affecté le destin de Livia Koralek ?**

- 6. Discutez ensemble de comment le thème du panneau reflète l’histoire personnelle et son contexte. Expliquez pourquoi vous avez choisi de traiter ce sujet en particulier.**