

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

Holocausto – Shoá: Educar para la memoria



<http://2.bp.blogspot.com/-M5O06mvu-tg/Ufzq8NUMzhl/AAAAAAAAACVs/JtE08dB7BP4/s1600/bellota.jpg>

Ministerio de Educación
Dirección General de Currículo

Autoridades del Ministerio de Educación

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Hector Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe Intercultural

José Inocente Moreno Cámara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Director General de Currículo

Carlos Alfonso López Alonzo
Subdirector de Diseño y Desarrollo Curricular

Zaida Lorena Aragón de Argueta
Subdirectora de Evaluación Curricular

Presentación

El Ministerio de Educación, por medio de la Dirección General de Currículo presenta a la comunidad educativa del Nivel Medio Ciclo Básico correspondiente al tercer grado, el documento denominado *El Holocausto - Shoá: Educar para la Memoria*, constituye una herramienta pedagógica de apoyo curricular para desarrollar parte de la competencia No. 2 del área curricular de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana. Este trata sobre los hechos históricos relevantes que sucedieron durante la Segunda Guerra Mundial y constituye una herramienta que sirve para apoyar al o la docente y a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, al mismo tiempo tiene como función principal dar respuesta a los acuerdos y compromisos establecidos en el marco de la Reforma Educativa.

El documento, contiene información importante dirigida al y la docente para orientar el desarrollo de los temas que establece el Currículo Nacional Base, con la finalidad de que los estudiantes obtengan aprendizajes sobre hechos que han marcado la historia. El docente debe realizar actividades de aprendizaje que conduzcan a la reflexión y crítica sobre los horrores que vivió un pueblo durante la *Segunda Guerra Mundial*. Se debe solicitar a los estudiantes propuestas para que hechos semejantes no se repitan jamás en ningún país. El documento se realizó bajo la secuencia de un antes, un durante y un después vivido durante la guerra, por lo que en su contenido se puede apreciar cómo se prepararon las condiciones y estrategias que condujeron posteriormente al exterminio de comunidades enteras en todo Europa.

Estimadas y estimados docentes hacemos entrega de este documento para que ustedes lo tomen como un instrumento con procedimientos metodológicos que los conduzcan en la realización de sus actividades de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales y pueda servir de apoyo para su creatividad en el desarrollo de actividades similares.

Área Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

3º grado de educación secundaria (3º grado Ciclo de Educación Básica)		
Competencia No. 2	Indicador de Logro	Contenidos
Argumenta desde diversas perspectivas algunas de las principales características de la sociedad contemporánea en la comprensión de la multicausalidad.	Explica el nuevo escenario político, económico y sociocultural que se conforma con el fin de la Segunda Guerra Mundial. (Guatemala, 2011)	Hechos históricos que desafiaron a los derechos humanos entre la Primera Guerra y Segunda Guerra Mundial. Genocidios y holocausto del pueblo judío.

I. Educar en la memoria hoy

El presente no es ni más ni menos que un producto del pasado, por eso es tan necesario poner en valor el pasado, hacer memoria del mismo. Cuando hablamos de memoria no estamos hablando solo de algo que ocurrió hace muchas décadas, sino que estamos hablando también, y sobre todo, del presente; de la lucha de los pueblos por ganar o defender su libertad, mejorar sus condiciones de vida o defender su patrimonio o sus recursos naturales y de la represión que los grandes poderes fácticos ejercen para defender sus privilegios o aumentar sus beneficios, contra los pueblos que deciden ser dueños de sus destinos y de sus recursos.

“Algunas fuentes definen el proceso de recuperación de la memoria histórica como un movimiento sociocultural nacido en el seno de la sociedad civil con el objetivo de divulgar de forma rigurosa la historia reciente —en especial, los crímenes y abusos cometidos por regímenes políticos determinados—, con objeto de hacer justicia en el sentido de reconocimiento y reparación, así como recuperar referentes de lucha por los derechos humanos, la libertad y la justicia social” (Pedreño, 2004)

Hay una frase muy conocida que se menciona cuando se habla de historia, y es aquella que dice «el pueblo que no conoce su historia está condenado a repetirla», pero cuando nos referimos a memoria histórica hay que matizarla añadiendo que «el pueblo que no conoce su historia no comprende su presente y, por lo tanto, no lo domina, por lo que son otros los que lo hacen por él». Ese dominio se manifiesta en lo ideológico-cultural, en lo económico y en lo político. El desconocimiento provoca falta de comprensión sobre los procesos históricos que han dado como resultado nuestro presente, generando un profundo déficit democrático que se sustancia día a día en una sociedad despolitizada y poco participativa. Vivimos una democracia de bajo nivel y una de las causas es que está asentada sobre el olvido. “Estamos construyendo nuestra historia como pueblo no con nuestro guion, sino con el de los que promovieron (y promueven) el olvido. No somos, realmente, dueños de nuestro presente, porque sólo conocemos nuestro pasado vagamente” (Pedreño,2004).

Por tal razón es importante conocer la memoria histórica, por muy dolorosa que sea, analizando los hechos en su tiempo y espacio, tomando en cuenta a todos los sujetos y actores en su justa dimensión y contexto, evitando a toda costa los sesgos y como dicen algunos historiadores, hay que tratar siempre de ser «históricos y no histéricos». Cuando se juzgan los hechos y se tergiversan, no se podrá desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes. No hay que olvidar que para comprender la memoria, esta debe ser tratada desde todos los aspectos posibles. En un primer acercamiento a la memoria, hay que distinguir como confluyen aspectos humanos, aspectos culturales y aspectos políticos claramente perceptibles. Si tenemos claridad de cada uno de esos aspectos, podremos entonces tratar de acercarnos a la verdad.