

La voz de **Yad Vashem** Jerusalén
Para América Latina, España, Portugal y Miami



Magazine Vol 26.

ABRIL 2021

CONTENIDO

UN HOMBRE DE VISIÓN Y ACCIÓN	2-6
Avner Shalev se jubila como presidente de Yad Vashem	
CONMEMORACIÓN	7-10
Día Internacional de Recordación del Holocausto	
BAR/BAT MITZVA EN YAD VASHEM	10
Recordando nuestros Bar/Bat Mitzva en Yad Vashem Y Mazal tov a Jonatan Berkowitz	
EDUCACIÓN	11-14
El Departamento de habla Hispana y sus actividades educativas en línea	
COLECCIONES	15-17
En su propia Voz: Proyecto de testimonio del orfanato de Djurin	
NOTICIAS	18-20
Libro sobre trabajo infantil galardonado con el premio internacional del libro Yad Vashem 2020 Despedida a Haya Feldman Glus Museo del Holocausto de Buenos Aires	
HISTORIAS DE SUPERVIVIENTES	21
Un niño salvado del Holocausto. La historia de Zvi Szlamowicz	
JUSTOS DE LAS NACIONES	22-23
Benoît y Héléne de Bie-Vandenbril	
OBITUARIOS	24-25
David Serur Edid Z" Itzchak Belfer Z" Obituarios	
RECONOCIMIENTO EN TIEMPOS DIFÍCILES	26
YAD VASHEM NECESITA DE SU APOYO	27

UN HOMBRE DE VISIÓN Y ACCIÓN

AVNER SHALEV SE JUBILA COMO PRESIDENTE DE YAD VASHEM

Avner Shalev ha sido la cara pública de Yad Vashem dando la bienvenida a presidentes, primeros ministros, papas y demás personajes al Monte del Recuerdo. Sin embargo, Shalev es mucho más que un maestro de ceremonias. Durante los últimos 27 años, ha sido la fuerza impulsora detrás de los numerosos cambios y avances que han asegurado el estatus de Yad Vashem como la principal fuente mundial de Educación y Recuerdo del Holocausto.

En 1993, Shalev, un ex general de brigada de las FDI y el entonces Director General de la Autoridad de Cultura en el Ministerio de Educación y Cultura de Israel, fue abordado por el Dr. Yitzhak Arad, presidente de la Dirección de Yad Vashem, quien sugirió que asumiera el cargo. "La idea no fue mía", dice Shalev con franqueza. "Trató de convencerme, sin éxito", agrega, riendo entre dientes al recordarlo. "Incluso vino a mi casa una mañana de Shabat para hablar con mi esposa, y tampoco creo que la convenció". Finalmente, el primer ministro Yitzhak Rabin lo instó a aceptar la oferta. "En ese momento, no pude negarme".

Aunque Shalev nació en 1939 en Jerusalén de padres que habían emigrado de Polonia, su familia no salió ilesa. "Algunos de mis tíos y tías fueron asesinados en la Shoá, junto con sus hijos. Mi familia, al igual que todas las familias judías que perdieron parientes y amigos durante la Shoá, lamentó su muerte hasta los últimos días", dice en voz baja.



NUEVO LIDERAZGO, NUEVA DIRECCIÓN

Shalev recuerda su primera decisión importante como presidente de Yad Vashem. "Como un educador de corazón, entendí que nuestra misión más importante estaba en el área de la educación. Aunque Yad Vashem ya había reunido un archivo muy impresionante y celebró importantes ceremonias conmemorativas, incluida la Ceremonia de Apertura del Estado anual para el Día del Recuerdo del Holocausto, sabía que teníamos que fomentar la enseñanza sobre el Holocausto para llegar a las próximas generaciones".

Y eso es exactamente lo que hizo. "Primero en la agenda", recuerda, "fue la creación de un centro educativo global, proporcionando las herramientas necesarias para asegurar que el Holocausto seguiría siendo un tema relevante para el pueblo judío y la humanidad para las generaciones futuras. Es por esta razón que establecí la Escuela Internacional de Estudios del Holocausto, con el fin de atraer a educadores, líderes comunitarios y formadores de opinión de Israel y de todo el mundo para que vieran a Yad Vashem y su enfoque único del Holocausto como un recuerdo educativo y de valor incalculable".

La Escuela Internacional de Estudios del Holocausto es la única institución de este tipo en el mundo que brinda educación e instrucción de calidad sobre el Holocausto a diversas audiencias de Israel y de todo el mundo. Cada año, la Escuela Internacional capacita a miles de educadores

para enseñar la historia del Holocausto, desarrolla herramientas pedagógicas y didácticas y realiza talleres educativos para cientos de miles de jóvenes y soldados. Ha desarrollado una filosofía educativa multidisciplinaria única, enseñando el Holocausto de una manera apropiada para la edad y la cultura.

Avner Shalev está dejando a Yad Vashem como una institución influyente y decidida, una que no se desviará de su camino para continuar manteniendo el recuerdo de la Shoá relevante a medida que pasan los años. En cada medida, incluso a través de su reconocido Instituto Internacional de Investigación del Holocausto, que promueve la investigación académica del Holocausto a través de una mirada de ángulos y publica docenas de artículos académicos y publicaciones cada año, Yad Vashem es un éxito rotundo." La investigación libre e imparcial es la base misma de nuestros esfuerzos educativos" aclara Shalev.

Educar e investigar sobre el Holocausto, explica Shalev, es mucho más que hablar sobre los carros de ganado, los campos de exterminio y el trabajo forzoso. De igual importancia, dice, es aprender cómo vivían los judíos, particularmente en los años previos al Holocausto. "Debemos reconocer las vidas ricas y profundamente arraigadas que llevaron los judíos de Europa y el norte de África antes de la destrucción de la Shoá -su creatividad y contribución a la cultura local, así como su influencia en muchos aspectos de los avances tecnológicos del siglo

XX, fue significativa. Para comprender lo que el mundo y la humanidad perdieron, es fundamental estudiar lo que una vez estuvo allí. Por tanto, Yad Vashem fomenta el estudio académico y enseña a los estudiantes y educadores sobre la vida de los judíos en la Europa de antes de la guerra, el norte de África y los Balcanes. Es una parte integral de la historia que contamos", señala.

Por supuesto, agrega, "la implementación de la visión de Yad Vashem se ve reforzada a través de una red sólida y activa de alianzas y acuerdos con instituciones amigas y donantes de todo el mundo, tanto judíos como no judíos".

MEMORIA POR EL BIEN DEL FUTURO

El desarrollo de un moderno complejo de museos en el Monte del Recuerdo que complementa los esfuerzos de Yad Vashem también se llevó a cabo bajo la dirección de Shalev y cuenta la historia completa del Holocausto desde el punto de vista de sus víctimas - hombres, mujeres y niños judíos. "El Museo de Historia del Holocausto" (el cual Shalev curó) es la piedra angular de gran parte de la actividad aquí en Jerusalén. Cada año (salvo durante la pandemia de COVID-19), el museo atrae a alrededor de un millón de visitantes, para aprender e inspirarse en las narrativas individuales del Holocausto" incluyendo testimonios de primera fuente de los sobrevivientes. Hablando de la historia del Holocausto y su importancia, Shalev señala que es incorrecto sugerir que los eventos de la Segunda Guerra Mundial fueron el catalizador para la fundación del Estado de Israel. "El movimiento sionista moderno comenzó mucho antes del Holocausto, a fines del siglo

XIX y durante todo el siglo XX". Por otro lado, reconoce que este evento cataclísmico minimizó en gran medida la opción de la autoidentidad judía y la realización fuera de la Tierra de Israel, y llevó a un mayor número de personas que deseaban hacer Aliyah. "Una de las principales conclusiones de nuestra experiencia durante el Holocausto es que es esencial que podamos cuidar de nosotros mismos, nuestro país y nuestros valores morales judíos. Ésta es una parte básica de nuestra identidad nacional. Espero que a medida que Israel continúe desarrollándose y convirtiéndose en un país líder en muchos aspectos de la esfera global, podremos proteger estos valores a través del estudio y la lectura sobre el Holocausto, incluidos los testimonios de primera mano de los sobrevivientes".

De hecho, conservar los recuerdos del Holocausto es una de las tareas principales de Yad Vashem. Con ese fin, la institución ha seguido ampliando y desarrollando sus colecciones, incluyendo la Base de Datos Central de Nombres de Víctimas de la Shoá, testimonios de sobrevivientes, artefactos, obras de arte y documentación del período del Holocausto. Yad Vashem preserva y cataloga sus activos incomparables de la era del Holocausto, escanea millones de documentos de archivo cada año y los hace accesibles en línea. Muchos están disponibles en el sitio web de Yad Vashem, actualmente en ocho idiomas, como parte de exposiciones y bases de datos en línea, aprovechando así la tecnología moderna al servicio del recuerdo del Holocausto para las generaciones futuras.

"Creemos que es suficiente para luchar, la difusión de mentiras llenas de odio", agrega. "También nos incumbe reforzar la presencia de hechos y la verdad, asegurando que esta información sea accesible para todas y cada una de



A principios de 2020, Shalev dio la bienvenida a más de 50 líderes mundiales al el quinto Foro Mundial del Holocausto de Yad Vashem

las personas, en tantos idiomas y plataformas como sea posible. Además, ofrecemos cursos y conferencias en línea sobre el holocausto y el antisemitismo con el fin de ayudar a comprender, identificar y lidiar con los fenómenos en él de muchas formas variadas.

Shalev señala que, a pesar de las nuevas tecnologías que se introducen continuamente, no hay sustituto del contacto cara a cara para comunicar un mensaje o una idea. "Nos esforzamos por reunir todo el testimonio visual del mundo, incluso de otras colecciones, que en conjunto suman más de 130.000 entrevistas", dice Shalev. Lo que es clave, enfatiza, es saber cómo utilizar el material visual. "No es tan simple. Necesitamos mostrar a los demás cómo combinar exitosamente el testimonio visual en lecciones y discusiones. Cada año, enseñamos cómo integrar mejor estos testimonios en cursos para una variedad de estudiantes, tanto en el ámbito formal como en el informal. Creo que nuestra experiencia para saber cómo utilizar mejor el testimonio en video de los sobrevivientes seguirá teniendo un impacto en millones de vidas en todo el mundo".

De hecho, este tipo de videos se utilizaron en la exposición permanente "Shoah" en el Bloque 27 del Museo Estatal Auschwitz-Birkenau. Esta poderosa nueva instalación multimedia creada en 2013 y curada por Shalev, muestra información clave sobre el Holocausto mientras expone al público al mundo judío de antes de la guerra; al millón y medio de niños asesinados en el holocausto; y documentar a las víctimas en el libro único de nombres.

A pesar de todo este notable progreso, Avner Shalev sugiere que el trabajo está lejos de terminar. "Nuestro desafío es asegurarnos de que la importancia y el significado del Holocausto se conserven para las generaciones venideras, para que nuestro pueblo siga comprendiendo su importancia en la historia judía y el mundo siga viendo su relevancia como un faro - por comprender las consecuencias de dejar sin control cualquier forma de racismo o xenofobia.

Sobre el tema de los mensajes del Holocausto, continúa con firmeza: "Deseo de una vez por todas romper la errónea impresión de que existe una paradoja entre el significado judío del Holocausto y el significado más amplio que tiene para toda la humanidad". "La comprensión de las implicaciones únicas del Holocausto para los judíos, así como su valor humanista universal "La comprensión de las implicaciones únicas del Holocausto para los judíos, así como su valor humanista universal no son contradictorios ni se ubican en lados opuestos del espectro; más bien, están interconectados y entrelazados".

ENFRENTANDO EL FUTURO

Mientras Avner Shalev se retira de la institución que ha guiado durante casi tres décadas, expresa su esperanza de que siga siendo un lugar de consenso para todo el pueblo judío y se mantenga por encima de cualquier agenda partidista. "Durante mi mandato y el liderazgo que me precedió, Yad Vashem no tenía otro plan que garantizar

que el recuerdo del Holocausto siguiera siendo relevante e importante para el pueblo judío y toda la humanidad, y fue dirigido de acuerdo con la narrativa histórica basada en la investigación. Esta es la única forma de mantener su posición en el escenario nacional e internacional, y permitirle cumplir con sus misiones en las próximas décadas".

En el período actual de inestabilidad política, Shalev expresó su voluntad de ayudar a Ronen Plot, vicepresidente de la Dirección, en la medida necesaria durante el período de su servicio como presidente voluntario interino." Aprecio profundamente que Ronen haya consentido voluntariamente en asumir esta responsabilidad y le deseo mucho éxito".

Shalev concluyó su entrevista con dos mensajes. El primero, que "la humanidad siempre debe recordar que, junto con los avances tecnológicos, debemos continuar cultivando y defendiendo los valores morales básicos. Después de todo, fue una de las sociedades modernas más avanzadas del mundo la que provocó el colapso total de esos valores intrínsecos durante el Holocausto". En contraste con esta severa advertencia, el segundo mensaje de Shalev es de esperanza. "Deberíamos sacar fuerzas del ejemplo de los supervivientes del Holocausto. A pesar de todo lo que pasaron, la gran mayoría eligió la vida; en lugar de planear venganza o ausentarse de la sociedad, optaron por construir familias, comunidades y amistades; eligieron vivir y amar".

Esta entrevista está basada en un artículo aparecido en el "Jerusalem Post".



Durante su mandato como presidente de Yad Vashem, Shalev recibió numerosos premios internacionales, entre ellos la medalla de la Orden al Mérito Civil Español, y el premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2007 otorgado a Yad Vashem

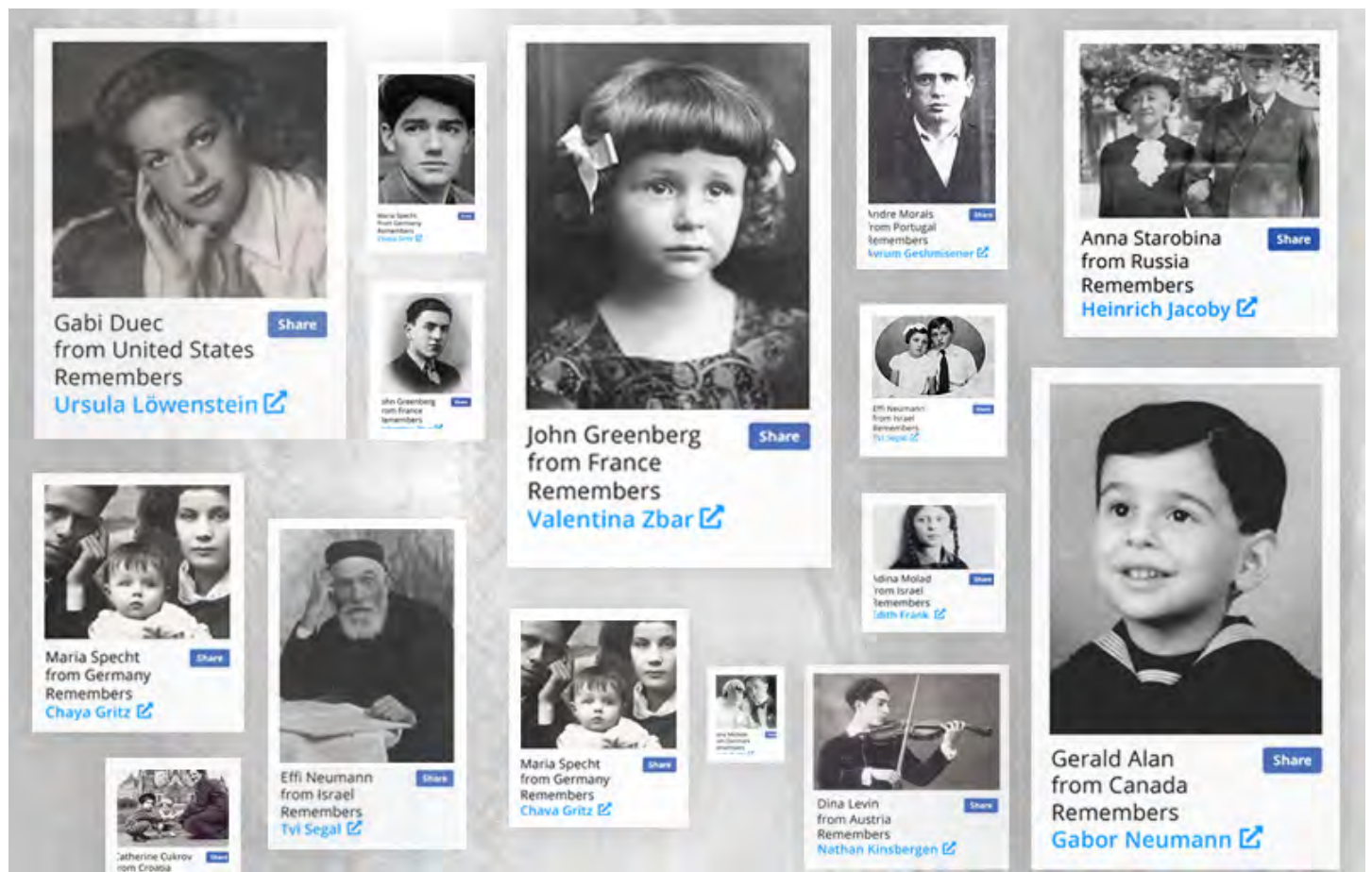
EL EVENTO DE DESPEDIDA RECUERDA TRES DÉCADAS DE LOGROS Y DESAFÍOS

El 28 de febrero, se llevó a cabo un evento en línea para amigos, colegas y simpatizantes que marcaron casi tres décadas de rol de Avner Shalev como director de la Presidencia de Yad Vashem. Doce distinguidos invitados, incluyendo al presidente de Israel, el Señor Reuven Rivlin, el primer ministro Benjamin Netanyahu, el presidente del Consejo de Yad Vashem, Rabino Israel Meir Lau, la Canciller alemán Angela Merkel - hablaron en el evento, y tres clips de películas destacaron los logros más memorables de Shalev durante su mandato. Shalev recibió un álbum de fotografías a lo largo de los años, así como una copia facsímil de Casa en el Sol, (Entaygues-Sur-Tuyère) de León Weissberg, de la Colección de Arte de Yad Vashem de manos de Dorit Novak directora general de Yad Vashem.



DÍA INTERNACIONAL DE LA RECORDACIÓN DEL HOLOCAUSTO

Si bien la mayor parte del mundo permaneció bajo bloqueo debido a la pandemia de COVID-19 en curso, Yad Vashem llevó a cabo una serie de actividades conmemorativas y educativas el Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, establecido por la ONU, el 27 de enero de 2021.



El miércoles 27 de enero, Yad Vashem celebró su evento anual para diplomáticos extranjeros en Israel, este año en línea. Después de las palabras de apertura del presidente del Estado de Israel, S.E. Reuven Rivlin, el presidente de Yad Vashem, Avner Shalev, y el embajador Gil Haskel, jefe de Protocolo de Estado en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel. El Dr. David Silberklang, historiador principal del Instituto Internacional de Investigación del Holocausto de Yad Vashem dio una conferencia titulada "Los caminos de los tiroteos masivos a la "solución final". Luego, los participantes vieron el testimonio filmado del sobreviviente del Holocausto Max Privler, quien fue uno de los encendedores de antorchas durante el Día de Conmemoración de los Mártires y Héroes del Holocausto 2017. El evento, al que asistieron numerosa cantidad diplomáticos y se transmitió en Facebook Live y contó con la participación de Yossi Gevir, director de Asuntos Gubernamentales y Externos de Yad Vashem.

La pared de Yo Recuerdo (IRemember Wall) de este año, un proyecto conmemorativo en línea, único, dirigido por Yad Vashem para conmemorar el Día Internacional del Recuerdo del Holocausto, estuvo disponible en seis idiomas. Inglés, hebreo, francés, español, alemán y ruso. Cada participante que se unió al muro fue vinculado aleatoriamente a uno de los nombres de la Base de datos central de nombres de las víctimas de la Shoah de Yad Vashem, que hoy incluye las identidades de 4.800.000 hombres, mujeres y niños judíos asesinados en el Holocausto. Se animó a los que se unieron a compartir las historias en sus plataformas de redes sociales, incluidas Facebook, Twitter y Pinterest.

Por segundo año consecutivo, Yad Vashem se asoció con Facebook International para fomentar la conciencia global y el alcance de este significativo proyecto. A través de esta importante asociación, el proyecto llegó a una amplia audiencia internacional, con más de 158,000 víctimas conmemoradas por personas de unos 175 países de todo el mundo en sus propios idiomas. Cada uno de los participantes se convirtió en "embajadores de la memoria", encargados de difundir las voces de los asesinados.

Con motivo del Día Internacional del Recuerdo del Holocausto, Yad Vashem lanzó su nuevo **recorrido virtual por la exposición multimedia "Shoá"** en el Bloque 27 del Museo Estatal de Auschwitz-Birkenau. El recorrido explora los temas centrales del Holocausto, ofrece información sobre la rica vida judía que existía antes de 1939, el mundo de los niños durante la Shoah y el monumental Libro de los Nombres.

Presentaciones especiales en línea de expertos de Yad Vashem para audiencias de todo el mundo incluyó una conferencia de la historiadora en jefe, la profesora Dina Porat, al personal superior de Google en Europa, Oriente Medio y África. La charla, titulada "Definición y seguimiento del antisemitismo: desafíos actuales", fue parte de una serie de oradores virtuales centrados en el aprendizaje sobre equidad racial, injusticia étnica, y la historia y los desafíos únicos en toda la región que Google está desarrollando actualmente. El evento concluyó con una sesión de preguntas y respuestas para los participantes.



En el marco de su serie de conferencias en línea "Ampliar la Investigación", el Instituto Internacional para la Investigación del Holocausto también llevó a cabo un evento **en línea analizando dos colecciones de fotografías nazis** - el descubierto en un campo satélite de Auschwitz por Lilly Jacob, sobreviviente del Holocausto de 18 años, que ilustró el proceso de selección en el infame campo de exterminio. El llamado Álbum de Auschwitz ahora se exhibe en el Museo de Historia del Holocausto Yad Vashem; y el donado el año pasado al Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos por el nieto de Johann Niemann, subcomandante de Sobibor, quien fue el primer oficial asesinado por prisioneros judíos durante el levantamiento de 1943. La "Colección de Perpetradores de Sobibor" muestra diferentes escenas y guardias del campo que confirman los hallazgos del arqueólogo israelí Yoram Haimi y su socio polaco Wojciech Mazurek en el campo de exterminio.

Entre las iniciativas educativas de la Escuela Internacional de Estudios del Holocausto, un nuevo entorno de aprendizaje interactivo sobre el tema del "shtetl" de Europa del Este antes del Holocausto se subió al sitio web de Yad Vashem en inglés y hebreo. El medio ambiente, desarrollado por el Departamento de Estudios del Holocausto de e-Learning de la Escuela Internacional, incluye una película animada

sobre el tema; una presentación interactiva centrada en el shtetl de Gambin como ejemplo; una entrevista con el experto israelí en yiddish, el Prof. Avraham Nowersztern; un plan de lección sobre el tema de los libros de recuerdos de yizkor; y un artículo académico sobre la representación del shtetl en el arte judío, entre la realidad y la fantasía.

Con el generoso apoyo de las Fundaciones Genesis e ICHEIC, se llevó a cabo una conferencia internacional en línea para educadores de habla rusa, titulada "Los significados del holocausto en un mundo cambiante. . "A la conferencia asistieron graduados de Yad Vashem: maestros, personal del museo, académicos y profesionales de la educación informal de Lituania, Letonia, Estonia, Ucrania, Bielorrusia, Rusia, Moldavia, Estados Unidos e Israel. Durante la conferencia, académicos, participantes y facilitadores de renombre mundial de la Escuela Internacional discutieron preguntas en profundidad, como el lugar del educador en la era digital, la posibilidad de empatizar con las víctimas del Holocausto a pesar del aprendizaje a distancia, y límites pedagógicos y morales para enseñar el Holocausto en una era de tecnología avanzada. Otro foco de discusión se refirió a herramientas y métodos que pueden fomentar la enseñanza creativa y el aprendizaje significativo en el campo del Holocausto en el contexto de una realidad compleja y desafiante.

Del nuevo entorno de aprendizaje en línea de Yad Vashem en el Shtetl de Europa del Este



mostly between farmers from the surrounding areas,

Projet "Lire ensemble"



"Mes souvenirs d'enfance ressemblent à un film. Comme au cinéma, mon enfance a été jalonnée de légendes et d'action ; comme au cinéma, j'ai éprouvé de l'émotion, j'ai vécu des événements inattendus ; comme pour un film, mes souvenirs me reviennent par éclairs, en images tronquées ; certaines sont très pénibles, d'autres impressionnantes, émouvantes."

Depuis début novembre, trois classes d'écoles européennes ont lu le livre "Cachés", retraçant l'histoire d'Ehud Loeb pendant la Shoah. Les élèves ont échangé leurs ressentis via la plateforme Zoom et ont travaillé sur des projets pédagogiques autour du parcours de vie d'Ehud Loeb.

**Nous vous invitons à la présentation de ces projets
Mardi 26 janvier à 10h30 (heure israélienne)
En présence de représentants de la famille Loeb**

Pour vous joindre à cette rencontre, veuillez cliquer ici

Arièle Nahmias, Yad Vashem, Jérusalem
Sophie Dasnois, enseignante à la Communauté scolaire Saint-Benoît, Habay-la-Neuve, Belgique
Alberto Diez de los Ríos Rodríguez, enseignant à l'Instituto de Educación Secundaria Montesclaros, Reinosa, Espagne
Angeliki Tseti, enseignante au Lycée Leonin, Athènes, Grèce

Ce projet est réalisé grâce au soutien :



invitación al cierre del proyecto internacional "Lectura Juntos"

Anticipándose al Día Internacional en Memoria del Holocausto, se llevó a cabo un proyecto único llamado "Leyendo juntos", en el que tres escuelas europeas de habla francesa se reunieron para leer Bamastor (Oculto), las fascinantes memorias para lectores jóvenes escritas por el sobreviviente del Holocausto Ehud Loeb z "I. Luego, cada clase diseñó un proyecto conmemorativo en torno a la historia: Los estudiantes españoles crearon un mapa interactivo con la ayuda de aplicaciones digitales, en el que siguieron los vagabundeos de Loeb durante el Holocausto; Los estudiantes griegos generaron un árbol genealógico con tres ramas: su familia biológica en Alemania, sus rescatadores en Francia y su familia adoptiva en Suiza; y los estudiantes belgas produjeron un álbum de fotos interactivo y una línea de tiempo que combinaba la vida del individuo en el Holocausto con los eventos generales, y extrajo los rasgos faciales de las víctimas a través de fotografías y documentos de archivo. Los tres proyectos se presentaron a todos los participantes en presencia de representantes de la familia de Ehud Loeb, y se cargó un entorno de aprendizaje interactivo basado en Bamastor en el sitio web de Yad Vashem en francés.

Las exposiciones de Yad Vashem se exhibieron en todo el mundo, incluidos América del Norte, Europa, Taiwán y los Emiratos Árabes Unidos. Los temas incluyeron información general sobre la Shoah, los niños en el Holocausto, las mujeres en el Holocausto, los rescatistas musulmanes, el arte del Holocausto y el Álbum de Auschwitz.

BAR/BAT MITVAS EN YAD VASHEM



Sea propicio este espacio para felicitar a todos aquellos jóvenes Bar y Bat Mitzva y sus familiares que tenían programado hacer su celebración de Bar Mitzva con nosotros aquí en Yad Vashem y que por motivos que todos sabemos no se pudieron llevar a cabo.



ESPERAMOS QUE EN UN FUTURO MUY PRÓXIMO NOS VOLVAMOS A REENCONTRAR AQUÍ EN YAD VASHEM PARA CELEBRAR JUNTOS NUEVAMENTE CON TODOS NUESTROS AMIGOS.

ACTIVIDADES EN LÍNEA

El Departamento para Latinoamérica, España, Portugal y Miami junto con la Escuela Internacional para la Estudio del Holocausto continua con sus actividades y proyectos educativos especiales en línea a través de las plataformas virtuales como sesiones de Zoom que ya conocemos.

Como parte del programa, se han venido efectuando cada tres meses aproximadamente durante estos últimos - aun en circunstancias tan difíciles conocidas por todos como lo es el Covid 19- encuentros virtuales con todos nuestros amigos y colaboradores, docentes y egresados del colegio, permitiéndoles ser una herramienta moderna e interactiva de transmisión y acercamiento, y muy diferente a lo que conocíamos.

En esta oportunidad, las mismas tuvieron lugar en distintas fechas y en diferentes países en ocasión de la **Conmemoración del Día Internacional de Recordación del Holocausto**, tal como se ha venido haciendo todos los años, pero este año con la particularidad de que han sido actividades virtuales, por la situación en la que nos encontramos todos actualmente en el mundo.

YAD VASHEM JERUSALEM

Cada persona tiene un nombre". La recuperación de los nombres y las historias personales de las víctimas de la Shoá, con la disertación del Dr. Alexander Avram director de la Sala de los Nombres y de la Base Central de Datos de Nombres de Víctimas de la Shoá de Yad Vashem, llevada a cabo el Domingo 24 de enero de 2021, a las 20:30 hora Israel.

Felicitaciones a la Sra. Perla Hazan, Eliana Rapp Badihi, Haya Feldman Glus y Yechiel Chilewsky por la organización del mismo.

VENEZUELA

- La Sra. Paquita Sitzer sobreviviente del Holocausto relatando su historia de cómo escapó de los Nazis: Huyendo de los Nazis.
- El ya tradicional evento In Memoriam, con el cual Espacio Anna Frank marca el Día Internacional de Conmemoración de las Víctimas del Holocausto

declarado por la ONU, se llevó a cabo en esta oportunidad de forma virtual el 27 de enero 2021 a las 6 de la tarde (hora de Venezuela)

La actividad se centró en el laureado documental Caribia y Koenigstein, los barcos de la esperanza, crónica de la travesía de cientos de judíos desde Europa a América en vísperas del Holocausto, y de la solidaridad del pueblo venezolano, "una tierra amable, abierta, caritativa, en tiempos en que el egoísmo se había adueñado del mundo" así presentado por su director Jonathan Jakubowicz.

- Actividad del Ciclo de Charlas de Hebraica Venezuela quien en esta oportunidad contó con la participación del presidente de Yad Vashem Venezuela Tomas Osers y demás participantes de la segunda y tercera generación de la Shoá.
- Sesión especial del Centro Cultural Chacao que se llevó a cabo el día 09 de febrero de 2021 en Conmemoración al 27 de enero- como ya es costumbre cada año- fecha de aniversario de la liberación del campo de exterminio Nazi de Auschwitz - Birkenau, en el cual se celebra el "Día Internacional de Conmemoración Anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto "Shoá", tal como fue instituido por la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

MÉXICO

- **El Senado de la República** celebra desde 2011 el Acto de Conmemoración Anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto y en Recuerdo de Don Gilberto Bosques Saldívar. El Acto de Conmemoración "Música y poesía de la esperanza: Conmemoración del Holocausto. 76º Aniversario de la liberación de Auschwitz" correspondiente al año 2021 fue a distancia, y lo encabezó el Sen. Ricardo Monreal Ávila, presidente de la Junta de Coordinación Política, el día 27 de enero de 2021.
- **COPRED, Embajada de Israel, Comité Central, Tribuna Israelita y Yad Vashem México**, en un evento virtual: 76 Aniversario de la liberación de los campos de concentración y exterminio Auschwitz-Birkenau. "Enfrentando las secuelas: recuperación y reconstitución después del Holocausto" el 28 de enero a las 12:45 pm con la participación de la Dra. Claudia Sheinbaum Pardo. - Jefa de Gobierno de CDMX.

➤ **Yad Vashem México**

“Evento virtual video en Conmemoración del Día Internacional del Holocausto”. “Yo soy sobreviviente” **Veshinantam Lebaneja (Y les enseñarás a tus hijos...)**, el día 27 de enero a las 20:00 horas México.

➤ **PAAZ** Pastores que aman y apoyan a Zion. 27 de enero, a partir de las 19:00 horas por canal YouTube.

ESPAÑA

➤ Actividad del acto de Conmemoración del día oficial de la Memoria del Holocausto y la prevención de los crímenes contra la Humanidad efectuado virtualmente por el **Senado de Madrid** y que se realiza anualmente.

➤ **#SeLuzenlaOscuridad**, Campaña de Memoria del Holocausto en redes sociales de la **Federación de Comunidades Judías de España y la Amical de Mathausen** y otros campos y de todas las víctimas del nazismo en España llevada a cabo el 27 de enero de 2021.

➤ Un minuto de silencio guardado en el **Ayuntamiento de Torremolinos** al término del Pleno ordinario de la mañana del 28 de enero de 2021 en la Conmemoración anual en Memoria de las Víctimas el Holocausto y la conferencia virtual **NUNCA MAS** Podemos darlo por hecho?, dedicada a la Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto por la **Comunidad Judía de Torremolinos**, el día 27 de enero de 2021.

➤ **Yad Vashem España**, Testimonio de sobreviviente del Gueto de Lodz: **Dña. Zeldá Sosnowski** el día 31 de enero a las 18:30 hora España.

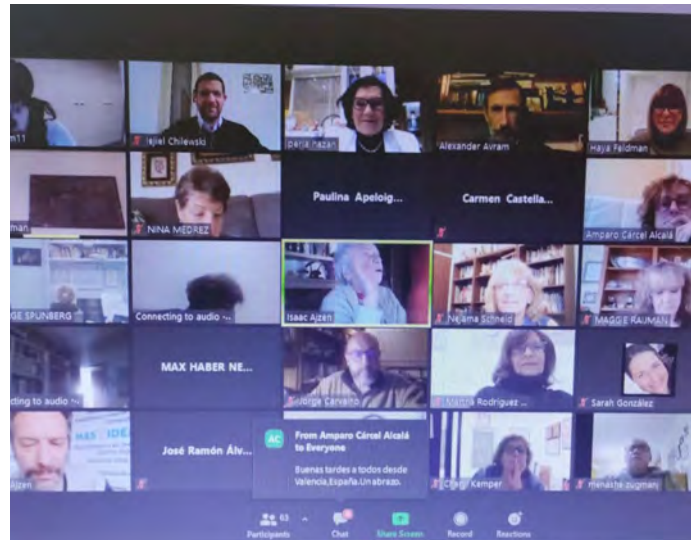
COSTA RICA

Yad Vashem Costa Rica

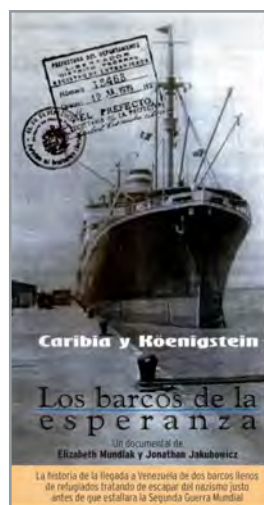
El Señor Phillip Unger, durante la realización de su exposición en el Foro virtual: Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto, organizado por el Diputado Wagner Jiménez Zúñiga, Coordinador del Grupo de Amistad Parlamentaria Costa Rica - Israel, realizado en la **Asamblea Legislativa** el miércoles 27 de enero de 2021 en conjunto con la **Embajada de Israel**.

PANAMÁ

MEDICINA NAZI actividad virtual del Día Internacional de Conmemoración anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto por la expositora Dra. Zeava Rubin el día 27 de enero de 2021, que contó con la participación de la Sra., Dalia Gateño presidenta de Yad Vashem Panamá.



La Sra. Perla Hazan durante la actividad junto a Alex Abraham disertador de la misma y demás participantes.



Conexión Hebraica
CICLO DE CHARLAS

En ocasión de la Conmemoración del Día Internacional de Recordación del Holocausto
"Testimonios de la segunda y tercera generación de la Shoá"

Con la participación de:

Tomas Osers (segunda generación) Jalmo Drach (segunda generación) Rebeca Wachter (segunda generación)
Steven Bandel (segunda generación) Pedro Stern (segunda generación) Karen Koenig (tercera generación)

Conducido por Juan Carlos Sarli y Raquel Markus - Finckler
#WeRemember #Recordamos

MARTES 26 DE ENERO
6:00 PM CARACAS • 5:00 PM MIAMI/PANAMÁ
7:00 PM BUENOS AIRES • 12:00 AM ISRAEL

POR zoom
<https://us02web.zoom.us/j/89902965269> ID: 899 0296 5269

Sesión Especial del Concejo Municipal de Chacao
DÍA INTERNACIONAL DE CONMEMORACIÓN EN MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DEL HOLOCAUSTO

SALA DEL TEATRO CENTRO CULTURAL CHACAO

MARTES 09 DE FEBRERO 2021 3:00 PM

TRANSMISIÓN EN VIVO POR
@CONCEJAL_GONZALO_CIFTONI @CONCEJOCHACAO
[HTTPS://LINKTR.EE/YADVASHEMVENEZUELA](https://linktr.ee/yadvashemvenezuela)

Agradecemos la confirmación de su participación en el Acto de Conmemoración Anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto y en recuerdo de Don Gilberto Bosques Saldívar, que tendrá verificativo el miércoles 27 de enero de 12:00 a 14:00h., en modalidad a distancia.

La liga de la reunión ya fue enviada a su correo electrónico. Sin embargo, a fin de facilitar su acceso, me es grato compartirle nuevamente el enlace, así como la agenda de la reunión.

<https://demsenadomx.webex.com/demsenadomx/j.php?MTID=m0690c927ccc35d40112c334d71a36d86>

Un saludo afectuoso,

Aliza Chelminsky
Coordinadora General

VE SHI NAN TAM LE BANE JA

Asociación YAD VASHEM México

27. ENERO. 2021

YESHINANTAM LE BANEJA ... Y LES ENSEÑARÁS A TUS HIJOS ושיננתם לבןך

FICHA TÉCNICA PARA EVENTOS PÚBLICOS DE LA DRA. CLAUDIA SHEINBAUM PARDO, JEFA DE GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

NOMBRE DEL EVENTO/ACTIVIDAD	DÍA INTERNACIONAL DE CONMEMORACIÓN EN MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DEL HOLOCAUSTO 76º Aniversario de la liberación del campo de concentración y exterminio, Auschwitz-Birkenau "Enfrentando las secuelas: recuperación y reconstrucción después del Holocausto" 2021
FECHA Y HORA (incluirla duración del evento)	Jueves 28 de enero del 2021 12:45 horas (Duración: 60 minutos)
LUGAR	Evento Virtual https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=3638711382913771&id=102957603155861
PRESIDIUM	1. Dra. Claudia Sheinbaum Pardo (Video) Jefa de Gobierno de la Ciudad de México. 2. Dra. Almudena Ocejo Rojo Secretaria de Inclusión y Bienestar Social de la CDMX 3. Mtra. Geraldina González de la Vega Presidenta del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México 4. Excmo. Sr. Zvi Tal Embajador de Israel 5. Arq. Marcos Shabat Zonana Presidente del Comité Central de la Comunidad Judía de México 6. Ing. David Litchi Presidente de la comunidad Sefaradí y Presidente del Centro de Estudios Multisensorial 7. Sr. Elias Achar Presidente de Tribuna Israelita



PAZ PAZ PAZ

2021 REFLEXIONES

27 DE ENERO / DÍA INTERNACIONAL DE CONMEMORACIÓN ANUAL EN MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DEL HOLOCAUSTO

Te invitamos a ver el evento "Reflexiones" en el Día Internacional de Conmemoración Anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto, este evento se ha realizado por más de 15 años consecutivos, organizado por el Fundador de PAZ el Pr. Felipe García Hernández (G.F.P.J.) para hablar a las nuevas generaciones de esta parte oscura de la historia, y para que hechos como estos no se repitan **NUNCA MÁS!**

Estará disponible el día Miércoles 27 de enero de 2021 a las 19:00 hrs

FOR MEDIO DE YouTube PAZmx diariojudio.com

SENADO

La Presidenta del Senado

tiene el honor de invitarle al Acto de conmemoración del Día Oficial de la Memoria del Holocausto y la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad, que se emitirá en formato virtual desde el Antiguo Salón de Sesiones del Senado, el próximo 27 de enero de 2021, a las 13:00 horas.

Podrá acceder al mismo a través del siguiente enlace:
https://www.senado.es/streaming/emisiones_streaming_1.html

Testimonio Dña. Zeldá Sosnowski
Superviviente del Holocausto
31 de enero a las 18:30 hora española



Asociación Yad Vashem España
Invita a la conferencia vía zoom

Este año, debido a la imposibilidad de conmemorar el día internacional del Holocausto de manera presencial, tenemos la oportunidad de mostrar este testimonio grabado en Madrid hace menos de un año.

Zeldá nació en 1930, era la más pequeña de cuatro hermanos. Toda su familia desapareció en la Shoá. Vivió y trabajó durante 4 años en el guetto de Lodz hasta que en 1944 fue deportada a Auschwitz. Durante la selección por el mismo Mengele, fue dirigida a la fila de los destinados a morir en las cámaras de gas. Sale de esa cámara antes de que sellaran las puertas para formar parte de un grupo de 14 niños destinados a trabajar en una fábrica de aparatos electrónicos en Guben, Alemania. En enero de 1945 inicia la marcha de la muerte que acabaría en Bergen-Belsen.

Un oficial británico la pone en manos de unas enfermeras que la llevan a un sanatorio en Suecia para salvarla pesaba 24 kilos.

Hoy vive con su marido en el sur de Francia.

Su testimonio será seguido de una exposición sobre lo que fue el guetto de Lodz a cargo de D. José Ignacio Jiménez - Blanco, vice presidente de la Asociación



Campaña de Memoria del
Holocausto en redes sociales



La Federación de Comunidades Judías de España y la Amical de Mauthausen invitan a participar subiendo videos cortos o fotos en RRSS con el hashtag **#SeLuzenlaOscuridad** en recuerdo de las víctimas del nazismo

Invitan a esta acción en redes sociales hasta el 27 de enero, Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto y los Crímenes Contra la Humanidad



Amical de Mauthausen y otros campos y de todas las víctimas del nazismo en España



ASAMBLEA LEGISLATIVA YAD VASHEM ESPAÑA

El Diputado Wagner Jiménez Zúñiga
Coordinador del Grupo de Amistad Parlamentaria Costa Rica - Israel
y la Embajada del Estado de Israel

Cordialmente le invitan al Foro virtual:

Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto

Miércoles 27 de enero de 2021 - 10:00 horas
Salón de Expresidentes y Expresidentas de la República

Signos por:

YouTube conozco PARLAMENTO CR

CANALES EN CABLE

CT CANAL DIGITAL 23	telecable DIGITAL CANAL 200	tigo CANAL 98	kolbi TV CANAL 12
			DIGITAL CANAL 120

CONFERENCIA VIRTUAL POR ZOOM

NUNCA MÁS

¿Podemos darlo por hecho?

CONFERENCIA DEDICADA A LA CONMEMORACIÓN EN MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DEL HOLOCAUSTO

MIÉRCOLES, 27 ENERO

20:00H (MADRID) - 21:00 H (JERUSALEM)

CONFERENCISTA: NORA GAON
HISTORIADORA Y EDUCADORA DEL HOLOCAUSTO

COORDINADOR: ROBERT STERN

ZOOM ID: 817 2919 0464

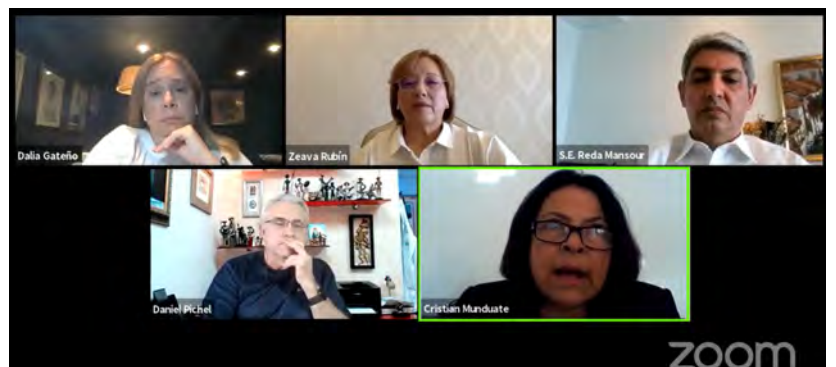
webinar LIVE

Día Internacional de Conmemoración anual en memoria de las víctimas
DEL HOLOCAUSTO
Miércoles 27 de enero
5:00 PM | vía ZOOM & Facebook

MEDICINA NAZI

Expositora
Dra. Zeava Rubin

Zoom ID: 933 0501 5398
Código de acceso: museo2021



EN SU PROPIA VOZ

PROYECTO DE TESTIMONIO DEL ORFANATO DE DJURIN

Ofer Lifshitz

En el otoño de 1941, más de 150.000 judíos de Bucovina, Besarabia y el norte de Moldavia en Rumanía fueron deportados a Transnistria- el área entre los ríos Bug y Dniéster del sur, anexada a Rumania a cambio de ayuda al ejército alemán durante su guerra con la URSS. Allí estaban concentrados, en condiciones terribles, en guetos, campamentos y comunidades remotas, y vivían como refugiados- sin fuente de ingresos, expuesto a persecución, abuso y explotación por parte del ejército rumano y la población local.

En estas circunstancias, se estableció el orfanato en el gueto de Djurin, en el condado de Mogilev en Ucrania. La institución, que se inauguró en octubre de 1943, llegó a abordar, aunque parcialmente, la difícil situación de los huérfanos en el gueto. ¿Qué significó dirigir un orfanato en Transnistria durante la Segunda Guerra Mundial?

La vida en el orfanato y los desafíos de su gestión se revelan a través de una copia y traducción de los documentos de su director, Dov Hart, que recientemente se enviaron a los Archivos de Yad Vashem a través de su campaña nacional Recobrando los Fragmentos (los originales están en los archivos del Gueto Fighters 'House). Los comentarios del traductor proporcionan el contexto para comprender los documentos y revelan la forma sofisticada y creativa que Hart encontró para documentar las experiencias de sus protegidos como deportados- a través de un ejercicio de escritura aparentemente inocente.

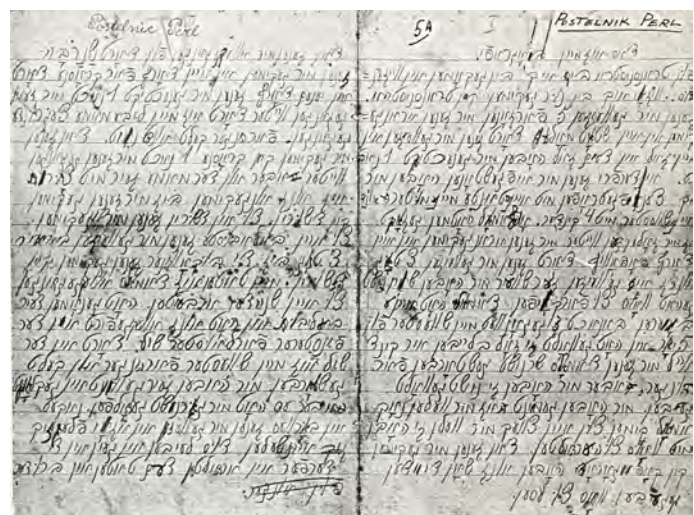
Cuando se le pidió a Hart, de 34 años, uno de los deportados de Rădăuți, Bukovina, que asumiera la dirección del orfanato en el gueto de Djurin, no lo pensó dos veces. Aunque no era un educador, dirigió la institución con gran ingenio y sin pago, durante unos seis meses, hasta mayo de 1944. Abogado de profesión, Hart se hizo responsable de las necesidades - materiales, educativas y mentales -

de decenas de niñas y niños confiados a su cuidado. Hart tenía que ocuparse de la disciplina y la higiene, incluso él personalmente quitó los piojos de las cabezas de los niños. La presencia de miembros de la familia (o uno de los padres), en algunos de los casos, solo se sumó a la complejidad de la situación tanto para Hart como para sus cargos. Operó bajo graves restricciones presupuestarias, con un personal muy limitado, e incluso entonces, se vio obligado a entregar a los miembros del personal, cuando se le solicitaba, al trabajo forzoso.

Sin embargo, a pesar del difícil estado de la población estudiantil, Hart insistió en que el orfanato impartiera clases ordenadas- que, a pesar del peligro inherente, incluían lecciones de hebreo y estudios de judaísmo. El yiddish se convirtió en el idioma de instrucción. Bajo la dirección de Hart, la institución incluso realizó eventos y actividades para la comunidad en general y logró recaudar fondos.

Hart estaba completamente dedicado a sus cargos: acompañó a algunos de los niños a casa después de que se les permitió regresar de Transnistria; y se embarcó en una misión de rescate de dos huérfanos, un hermano y una hermana, luego de recibir información alarmante sobre las difíciles condiciones en la institución donde vivían, cargándolos en su espalda por kilómetros.

Páginas del ensayo original escrito en yiddish por Pearl Postilnik. Archivos de Yad Vashem



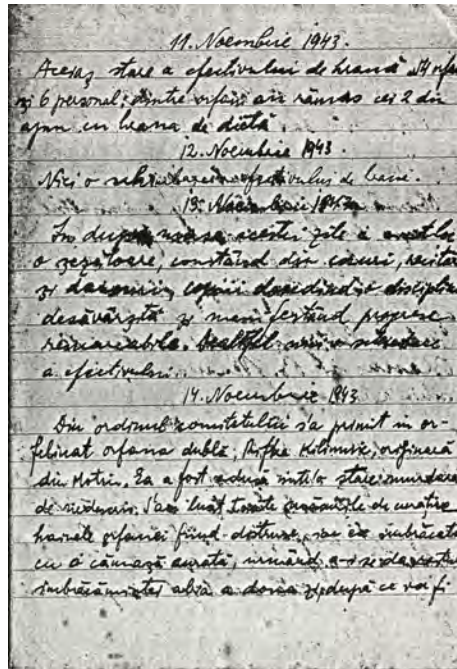
El diario de Hart - esencialmente un informe oficial a las autoridades del gueto sobre la conducta del orfanato, y por lo tanto escrito en rumano y luego, después de la liberación del área, por el Ejército Rojo, en ucraniano -- está escrito en un tono práctico y orientado a las tareas. Se adjunta al diario un archivo que se utiliza para realizar un seguimiento de la historia, el comportamiento y el paradero de los niños.

En su diario oficial, Hart tuvo que elegir sus palabras con cuidado y sus observaciones sobre las dificultades de los niños, por lo tanto, no pudieron expresarse completamente. Por eso, según el traductor, inició un proyecto de escritura. De esta manera, Dov Hart permitió que quienes estaban

a su cuidado describieran lo que él mismo no podía registrar oficialmente: la realidad de la vida en Transnistria después de la deportación. El diario de Hart y el archivo de los niños, junto con los ensayos de los niños, fueron preservados por Moshe Salomon, quien dirigió el coro del orfanato y enseñó música en la institución. Todos estos materiales fueron enviados a Yad Vashem por los herederos de Salomón.

Un pequeño grupo de nueve estudiantes participó en el proyecto de escritura, en el que se les animó a describir sus vidas antes de ser admitidos en el orfanato. El proyecto fue liderado por Dov Katz, estudiante de medicina e idealista, quien además de trabajar en el orfanato, participó en la asistencia al personal médico del hospital del gueto, así como en la producción de periódicos clandestinos locales que circulaban por el gueto. (Katz sobrevivió a la guerra, completó sus estudios y trabajó como médico en Israel). Los ensayos, escritos en yiddish en el formato de breves autobiografías, presentan la experiencia de la deportación a Transnistria en toda su gravedad y extremismo, desde el punto de vista de las niñas. En un lenguaje inestable y una variedad de estilos (dependiendo de los antecedentes, y habilidades de escritura de cada niña), los autores comparten experiencias impactantes y traumáticas: desde la ruptura de la célula familiar y sus difíciles condiciones de vida como refugiados hasta la exposición al abuso, la violencia severa, la muerte y la pérdida de sus seres queridos.

Alentar a los estudiantes a expresar sus experiencias como testimonio permitió que se escuchara su voz y se contaran sus historias personales, y ejemplificara la extraordinaria sensibilidad humana y educativa de Hart y Katz. Además, esto demuestra su aguda conciencia documental e histórica, que no se da por sentado considerando las condiciones



existenciales a las que estuvo expuesto el personal del orfanato y la comunidad del gueto en su conjunto.

Pearl Postilnik, de doce años de la región de Chernivtsi de Besarabia, fue una de las niñas que participó en el proyecto de escritura de Hart. En su expediente, Hart caracterizó a Pearl como "inteligente, talentosa, con un estilo de escritura distinto". "Su biografía comienza con un impactante dilema de existencia y rescate:" La esposa de un granjero secuestró a mi hermana de cinco años y quiso adoptarla. En ese entonces casi nos moríamos de hambre. Sin embargo, no estuvimos de acuerdo".

La corta historia de Pearl - una página, condensada y llena de eventos intensos y perturbadores -- presenta la esencia misma de la lucha por la supervivencia de una familia de refugiados: la destrucción del tejido de la vida familiar y la inversión de roles entre padres e hijos.

De los huérfanos de Bucovina y Bessarabia alojados en la institución de Hart, Pearl fue la única que decidió permanecer allí, incluso después de que se les concediera permiso, en febrero de 1944, para regresar a sus distritos de origen. Probablemente lo hizo para cuidar de su padre, que había encontrado refugio en una sinagoga en Djurin. La conexión especial de Pearl con su padre no pasó desapercibida para Hart. "Un profundo afecto por su padre", señala en su archivo. De hecho, Pearl guardó alimentos valiosos para sustentar a su padre. En su testimonio a Yad Vashem, ella dijo: "Siempre tomé dos rebanadas de pan. Y nadie [del orfanato] me preguntó nunca, ¿dónde lo llevas? Ni una sola vez".

A Pearl le encantaba el orfanato. En su testimonio recordó, entre lágrimas, una canción en yiddish que había estudiado allí 55 años antes, bajo la dirección de Moshe Salomon.



Grupo de jóvenes judíos en el gueto de Djurin justo antes de la apertura del orfanato, Transnistria, septiembre de 1943. Archivos de Yad Vashem

"Aquí, he sido rescatada de la tortura y la suciedad", escribió al final de su ensayo. "Estoy vestida. Recibo instrucción, alimento ... [pero] todo esto no me hace feliz, ya que sé que mi Padre todavía está sufriendo. Es insoportable para mí, pero no puedo salvarlo ". Pearl hizo todo lo posible por ayudar a su padre, pero no había mucho que podía hacer. Sobrevivió a la guerra, se casó y emigró con su esposo a *Eretz Israel*.

En su testimonio a Yad Vashem, Pearl relató lo preciosa y significativa que era para ella su carpeta de composición, y lo mucho que se sintió conmovida al escribir sobre su vida. "Desde entonces, siempre quise escribir, [aunque] la vida no me lo permitió". Ese recuerdo simple y espontáneo revela mucho sobre el poder de la escritura, incluso en las circunstancias más difíciles, para el espíritu humano.

Dov Hart, su esposa e hija sobrevivieron a la guerra y emigraron a Israel en 1948. Se mantuvo en contacto con sus antiguos alumnos durante muchos años e hizo mucho para preservar la memoria de la comunidad Rădăuți y documentar la compleja y trágica historia de la deportación a Transnistria.

Desde que comenzó la campaña "Reuniendo los fragmentos" hace una década, 14.000 personas han donado unos 315.000 artículos, incluidos 185.000 documentos, más de 120.000 fotografías, 5.500 artefactos, 785 obras de arte y unas 200 películas originales. Incluso durante la pandemia, los representantes de Yad Vashem continúan visitando a los sobrevivientes del Holocausto o sus familiares en sus hogares de acuerdo con las directivas del Ministerio de Salud, para recolectar artículos personales de la era del Holocausto. Para programar una reunión en Israel: + 972-2-644-3888 o collect@yadvashem.org.il.

Yad Vashem dirige la campaña "Recolección de fragmentos" con el apoyo del Ministerio de Jerusalén y Patrimonio de Israel.

El autor es investigador de la Sección de Colecciones y Registro de la División de Archivos.

LIBRO SOBRE TRABAJO INFANTIL GALARDONADO CON EL PREMIO INTERNACIONAL DEL LIBRO YAD VASHEM 2020

A pesar de que del evento del Holocausto ya ha pasado 75 años, su enormidad sigue proyectando una gran sombra que invoca nuevas investigaciones sobre aspectos hasta ahora poco estudiados", escribieron los jueces del Premio del Libro Yad Vashem 2020 en memoria de Benny y Tilly Joffe z"l. "El libro del profesor Johannes-Dieter Steinert *Holocaust und Zwangsarbeit: Erinnerungen jüdischer Kinder 1938–1945 (Holocausto y trabajo forzoso: Memorias de niños judíos 1938-1945)* es uno de estos estudios innovadores. Llama la atención el segmento sobre la sociedad que siempre se considera portador de esperanza y vitalidad: los niños. Aunque la investigación sobre niños judíos y no judíos durante la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto ha sido un tema que se ha centrado en las últimas dos décadas, y al que el profesor Steinert ha contribuido considerablemente de diversas formas, el tema del destino de decenas de miles de niños judíos que se convirtieron en trabajadores forzados del Tercer Reich en los años decisivos 1938-1945 hasta ahora no se ha explorado sistemáticamente".

El estudio del profesor Steinert no se limita a un país o región, sino que está concebido de forma amplia. El mayor número de niños judíos sometidos a trabajo forzoso procedía de los territorios de la Polonia ocupada y la Unión Soviética, y en menor medida de Hungría; la mayoría de ellos terminaron en Alemania, pero algunos también en Polonia. El libro consta de una introducción y cuatro partes, que cubren una visión histórica general de la ocupación alemana en las áreas cubiertas en el libro; los contextos generales del trabajo forzoso en los guetos y en los campos de la industria de guerra especialmente armas y municiones); experiencias y recuerdos", la sección más completa del libro, que proporciona una "imagen multidimensional de las experiencias de vida de estos niños"; y "Fin de la Guerra y Liberación", que aborda el trabajo que los niños se vieron obligados a realizar—La limpieza de escombros, escombros y similares— así como el aspecto de la pérdida de sus padres o familiares, y los primeros encuentros de los libertadores aliados con los niños supervivientes.

Este estudio se basa en un dominio impresionante de fuentes testimoniales en varios medios—Unos 500

testimonios de posguerra que se recogieron en los primeros años de posguerra— y documentación de archivo de archivos en Europa, América del Norte e Israel, incluido Yad Vashem, y una larga lista de literatura académica relevante en muchos idiomas", concluyeron los jueces. "Esta obra innovadora y extremadamente bien escrita arroja luz de la manera más vívida y sensible sobre muchos aspectos del trabajo infantil forzoso, un tema hasta ahora apenas abordado y definitivamente no descrito de una manera tan completa".

El segundo ganador del Premio Internacional del Libro 2020 fue el Dr. Alan Rosen, por su publicación, "Los calendarios judíos del Holocausto: mantener el tiempo sagrado, hacer que el tiempo sea santo" (Bloomington: prensa universitaria de la universidad de Indiana, 2019). Un artículo del Dr. Rosen sobre el tema apareció en el volumen 76 (febrero de 2015) de la revista "Yad Vashem Jerusalem".





DESPEDIDA A HAYA FELDMAN GLUS

Haya comenzó a trabajar hace 17 años en Yad Vashem en la Escuela Internacional de Estudios del Holocausto, en el campo de la instrucción, y durante los últimos 9 años, se desempeñó en el equipo de hispanohablantes y portugueses como coordinadora educativa.

Entre sus trabajos ha creado, traducido y desarrollado muchos materiales de gran utilidad e importancia, siendo uno de los más importantes la creación de una plataforma educativa diversa e interdisciplinaria para maestros de Guatemala y todos los países de habla hispana, después de muchas horas de trabajo e inversión.

Son nuestros mejores deseos de logros y éxitos en esta nueva etapa de su vida.

Perla Hazan y el Departamento para Latinoamérica, España Portugal y Miami



INAUGURAN EL PRIMER MUSEO DEL HOLOCAUSTO EN PORTUGAL

Radio Jai

En un evento que promete ser histórico, el primer museo del Holocausto en Portugal será inaugurado el 20 de enero en la ciudad de Oporto.

El nuevo museo será inaugurado con una ceremonia el 20 de enero por Días Ben Zion, presidente de la comunidad judía de Oporto y el alcalde Rui Moreira.

La ceremonia contará con muchos asistentes, incluido el embajador de Israel y los de países que participaron en la Segunda Guerra Mundial.

El propósito del Museo del Holocausto de Oporto es educar y retratar la vida de los judíos antes de la llegada nazi a Europa, el Holocausto y los campos de concentración. El museo fue creado por la comunidad judía de Oporto e invierte en la formación profesional de educadores, apoyando la investigación del Holocausto y promoviendo exposiciones.

El museo también incluirá un centro de estudios, cine, pasillos que exhibirán una narrativa completa, una sala de conferencias y fotografías y pantallas que presenten imágenes reales antes, durante y después de la tragedia.

Una semana después de la ceremonia de apertura, muchos estudiantes de escuelas de la región de Oporto visitaron el museo en reconocimiento del Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto.

Además, el museo también desarrollará asociaciones de cooperación con otros museos del Holocausto en Europa y Estados Unidos, así como en otros países como Hong Kong y Rusia. Estas alianzas se harán con el apoyo de miembros de la comunidad judía de Oporto que habían perdido a sus padres y / o abuelos en el Holocausto.

Con información de JP.



UN NIÑO SALVADO DEL HOLOCAUSTO. LA HISTORIA DE ZVI SZLAMOWICZ

Tzvi nació en Bruselas el 21 de junio de 1942, segundo hijo después de su hermana Rajel, 9 años mayor que él.

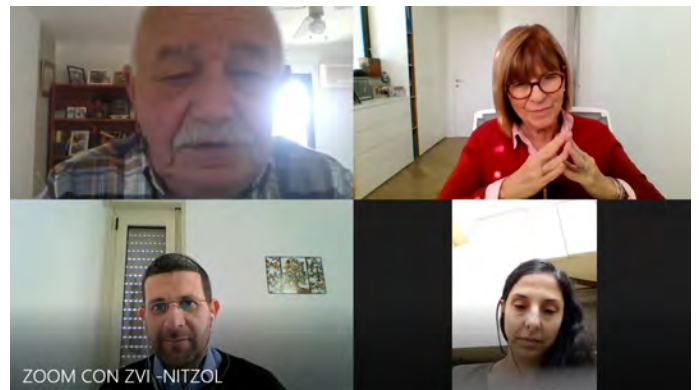
Bélgica estaba bajo la ocupación nazi y la vida normal de los judíos se hacía cada vez más difícil. Su familia fue una de tantas que tuvieron que llevar la estrella de David en la ropa cuando salían a la calle. Tampoco se les permitía frecuentar lugares públicos o comprar a cualquier hora.

Tras la conferencia de Wannsee había rumores de deportación de los judíos, de su traslado a campos de concentración. Los padres de Tzvi, asustados por lo que pudiera pasarles a sus hijos, decidieron entregarlos al cura de la Iglesia de su barrio a quien conocían y mantenían contacto y éste a su vez lo conectó con la familia De Meulemeester quien resultó ser la directora de un instituto de niños que colaboraba con la resistencia. La hermana quedó internada, pero a él por tener escasamente 5 meses, le buscaron alguna familia para entregarlo. Así fue como una mujer que en ese momento era soltera lo llevó, se casó con un militar y se fueron al norte de Bélgica.

A pesar de que sus padres y familiares se escondieron en casas durante días para que los nazis no los descubriesen, su madre y su tía fueron arrestadas y finalmente deportadas al campo de exterminio Auschwitz-Birkenau donde fueron asesinadas al poco tiempo en las cámaras de gas. Mientras, su hermana se refugió en el convento, su padre formaba parte de la resistencia belga y así logró salvarse. Se ocultó hasta 1944 cuando fue enviado a prisión y en donde conoció a un judío también de la resistencia, quien falleció en esa prisión. Su padre posteriormente fue liberado y terminado la guerra se conoció con la viuda de este amigo y se fue a vivir con ella.

Finalizada la guerra, el papá logró localizar a Rajel, su hermana y junto con ella y recobrando información que tenían, encontraron a Zvi que tenía 3 años; por supuesto no había conocido a su madre ni recordaba a su padre.

Después la familia paso a vivir a Bolivia. Tzvi conoce ahí a su esposa y se van a Brasil por seis años. Su hermana hace aliá en los años 50 y su padre en los 60. Tzvi y su familia llegan a Israel en 1971. Tienen 6 hijos, nietos y bisnietos.



BENOÎT DE BIE Y HÉLÈNE VANDENBRIL - DE BIE

En 1942, Hélène Vandenbril, una solterona de unos 40 años, trabajaba como voluntaria en la organización Scouts Católica dirigida por las dos hermanas Madeleine y Marcelle de Meulemeester. Cuando comenzaron las deportaciones, todos se dedicaron al rescate de judíos.

A finales de octubre de 1942, el abad Buisseret de Saint-Gilles, un suburbio de Bruselas, se acercó a las dos

hermanas con el pedido urgente de esconder a un bebé judío de cinco meses en peligro. Inmediatamente enviaron a Hélène Vandenbril a un punto de encuentro acordado en Bruselas. Allí conoció a la madre que le entregó un carruaje con el bebé mientras su hermana pequeña, Rachel, le entregaba su maleta con sus pocas pertenencias. A partir de esa fecha, Hélène se hizo cargo del cuidado del pequeño Henri Szlamovicz. Sus padres se escondieron,





pero acordaron entre ellos que todos los jueves por la tarde, Hélène llevaría al bebé a sus padres durante unas horas para mantener el contacto.

En una de esas visitas semanales, la familia Szlamovicz envió a su hija, Rachel, que entonces tenía nueve años, a que siguiera a Hélène y el bebé para ver su escondite. Esto la llevó a las hermanas de Meulemeester. Cuando la búsqueda de judíos se intensificó, Rachel fue enviada a un convento y perdió el contacto con su hermano. En octubre de 1943, sus padres fueron arrestados. Su madre fue deportada a Auschwitz y asesinada allí. El padre fue encarcelado en el campo de concentración de Breendonk y luego trasladado al campo de tránsito de Malinas / Mechelen. Fue liberado por las fuerzas aliadas en septiembre de 1944.

Mientras tanto, Hélène se casó con Benoît De Bie, un oficial de alto rango del ejército belga, y se mudaron a Amberes llevándose al bebé con ellos. También consideraba al pequeño Henri como su hijo, ya que la pareja no tenía hijos propios. Henri, ahora un niño pequeño, los llamaba tía y O'Ben, ya que se preocupaban por recordarle que no



eran sus verdaderos padres y que pronto regresarían para llevarlo de regreso.

Con la Liberación, Abraham Szlamovicz vino a buscar a su hija Raquel y buscó al anciano abad que había sido el intermediario en el escondite de su hijo. Sin embargo, el abad había fallecido y no quedaban pistas sobre el paradero del pequeño Henri. Rachel recordó haber seguido a Hélène en una de sus visitas del jueves. Esto los llevó a las hermanas De Meulemeester, quienes les dieron la nueva dirección de De Bies en Amberes. Allí, descubrieron que el barrio había sufrido fuertes bombardeos y que los De Bies se habían trasladado a la familia de Hélène en el campo, donde finalmente encontraron al pequeño Henri. Sin embargo, el padre primero tuvo que reconstruir su vida, por lo que Hélène y Benoît De Bie estaban felices de seguir criando a Henri hasta 1948, cuando la familia Szlamovicz finalmente se reunió y se mudó a Bolivia.

El 22 de abril de 2002, Yad Vashem reconoció a Benoît De Bie y Hélène Vandenbril-De Bie como Justos de las Naciones.

MI INOLVIDABLE AMIGO DAVID SERUR EDID Z"L

Respetado ingeniero de la comunidad judía mexicana pionero en el inicio y realización de importantes proyectos a nivel nacional.

David Serur fue un gran líder comunitario, siendo miembro de la directiva de la Asociación Monte Sinaí, así como amigo y colaborador de Yad Vashem. En sus diferentes visitas ya sean ceremonias de develación de placas en su honor y de la familia Serur o en los Bar Mitzvá de sus nietos, siempre sentimos su paternal y cálida presencia.

Siempre trabajó a favor de su comunidad, su país y el Estado de Israel, a través de su desempeño por años como presidente del Instituto Cultural México-Israel, tejiendo de manera perfecta esa intrínseca relación entre ambos países y por lo cual fue merecedor de incontables y merecidos premios a su incansable y brillante labor.

Quienes hemos tenido el privilegio y el honor de haber conocido personalmente a mi muy querido amigo David, estamos seguros que llevaremos su recuerdo en nuestras memorias.

Cuando me invitaba los viernes a almorzar a su casa rodeado de su hermosa familia, su esposa Jennie, sus hijos..., nietos y bisnietos, su cara radiaba de alegría y me comentaba: ***"soy el hombre más feliz ya que D's me premio con una esposa abnegada, con hijos respetuosos, nietos y bisnietos. Y agradezco a D's por todo lo que me ha bendecido y por el camino que me ha trazado para así poder yo en estos momentos, gozar del fruto de las enseñanzas que me transmitieron mis queridos padres"***.

El tema de la Shoá fue para D. David primordial. Con lágrimas en los ojos se expresaba de ***cómo fue humanamente posible un hecho tan abominable en la historia de la humanidad.***

No cabe duda que el ejemplo de su vida será digno de imitar y recordar para siempre.

Gracias amigo David por brindarme tu amistad y junto a la tan querida Jennie me brindaron su amistad y su incondicional apoyo a Yad Vashem.

Perla Hazan

**Ihiyé Zijró Baruj
QUE SU MEMORIA SEA BENDITA**



Jennie y David Serur Z'l en el acto de ofrendas florales el día de Yom HaShoa, Yad Vashem Jerusalén 2008

David Serur Z'l junto a Perla Hazan



David Araf junto a su padre Moisés su hermana Teresa y sus abuelos el Sr. Aaron Araf y el Sr. David Serur Z'l bajo la jupa que los acompañó a la Sinagoga de Yad Vashem entre cantos y alegrías por la celebración de su Bar Mitzva



El Sr. David Z'l junto a sus hijos, nietos y bisnietos



YAD VASHEM-JERUSALÉN

Lamenta profundamente el sensible fallecimiento de nuestro querido amigo y colaborador

el Sr. David Serur Edid z"l

Líder comunitario, activista incansable. Promotor de las relaciones y el intercambio cultural entre México e Israel y en especial un ser humano ejemplar.

Les hacemos llegar nuestros más sentidos pésames a Esposa: la Sra. Jennie Cababie de Serur, a sus hijos: José Serur, Sally Serur de Azar, Shula Serur de Shrem y Cynthia Serur de Araf, y a sus nietos y demás familiares

YIHYE ZIJRÓ BARUJ | יהי זכרו ברוך
Que su Memoria sea Bendita



YAD VASHEM-JERUSALÉN

Lamenta profundamente el sensible fallecimiento de

La Sra. FRITZI (FINI) JAEGERMAN z"l

Quien fuera esposa del Sr. Willy Jaegerman Z"l amigo y colaborador de Yad Vashem y les hacemos llegar nuestros más sentidos pésames a sus hijos: Arturo y Nora Jaegerman, Leonardo y Marlene Jaegerman, Patricia y Daniel Ghelman; a sus nietos: Adriana, Alejandro, Verónica, Andrés, Claudia, Jonathan, Daniela, Sharon, Eitan y Deborah; bisnietos y demás familiares.

YIHYE ZIJRÁ BARUJ | יהי זכרה ברוך
Que su Memoria sea Bendita

FALLECIÓ ITZCHAK BELFER, EL ÚLTIMO DE LOS NIÑOS DEL HEROICO JANUSZ KORCZAK

El artista y escultor Yitzhak Belfer, el último huérfano sobreviviente de Janusz Korczak, falleció anoche a la edad de 98 años.

Belfer era estudiante en el orfanato de Korczak y Stefania Wilczynska ("Sra. Stepa") en Varsovia desde los siete años. Y hasta los 15 años. Tras la conquista de Polonia por Alemania huyó a Rusia, y más tarde incluso se unió al Ejército Rojo.

Una de las muchas obras de Belfer, y una de las más famosas, es un monumento a Janusz Korczak y sus "chicos" en Ginzburg, Alemania. "Al principio no quería ningún contacto con Alemania", dijo en el pasado, "pero hace 20 años el presidente de la Asociación Alemana de Janusz Korczak se me acercó y me convenció de hacer este monumento".

Janusz Korczak, nacido bajo el nombre de Janusz Goldszmidt nació el 22 de julio de 1878 o 1879 en Varsovia y murió el 7 de agosto de 1942, asesinado en el campo de exterminio nazi de Treblinka.

Nacido en el seno de una familia judía bien integrada a la sociedad europea y defensora de los valores de la Haskalá, Korczak fue médico pediatra, pedagogo, escritor, publicista, activista social y oficial del Ejército Polaco.



Reproducción autorizada por Radio Jai citando la fuente

RECONOCIMIENTO EN TIEMPOS DIFÍCILES



Toda persona que desee apoyar a Yad Vashem será merecedora de este significativo e histórico Diploma. Contribuyendo con Yad Vashem es contribuir con ese gran legado, y como esta escrito:

Recordando la Historia Aseguraremos el Futuro

Para Mayor información favor dirigirse a:

Perla B. Hazan.

Directora para Latinoamérica, España, Portugal y Miami.

Relaciones Internacionales

Yad Vashem, P.O.Box 3477, Jerusalén, 9103401, Israel

Teléfono: 972-2-6443427 Cel: 972- 50 9029202

Fax: 972-2-644314

Correo electrónico: perla.hazan@yadvashem.org.il

ISRAEL MEIR LAU
RABINO PRINCIPAL
TEL AVIV-JAFFA, ISRAEL



Tishrei 25, 5771

Con respecto a donar a Yad Vashem con el fin de cumplir con la mitzvá de Maaser

Queridos amigos,

En estos tiempos difíciles, es algo hermoso que haya judíos comprometidos y temerosos que distribuyan tzdaka de sus ingresos para cumplir con la mitzvá de Maaser (Diezmo).

Yad Vashem como organización dedicada a la conmemoración de los mártires del Holocausto, los asesinados por la mano de los nazis y sus cómplices, es digno de recibir una distinguida donación como cumplimiento del Maaser.

Yad Vashem, una organización que representa a todo Israel, no sólo se centra en la Conmemoración de las Víctimas del Holocausto, sino que también educa a las generaciones más jóvenes para que cumplan la mitzvá de " Recuerda lo que te hizo Amalek ... no lo olvidarás "

A este respecto, conviene señalar dos áreas en las que opera Yad Vashem, en particular. En primer lugar, nuestros esfuerzos para identificar por nombre a las Víctimas del Holocausto, principalmente en nuestras páginas de Testimonio, tal como esta escrito "Y a ellos les daré en mi casa y dentro de mis muros un Memorial y un Nombre (Yad Vashem ") ... que no será olvidado". (Isaías 56-5)

En segundo lugar, Yad Vashem ofrece una beca para que estudiantes de entornos desfavorecidos estudien en Yad Vashem, algo que de otro modo estaría más allá de sus posibilidades. El apoyo que reciben estos niños, les permite aprender sobre el Holocausto y comprender la obligación hacia las generaciones pasadas y las futuras. Sus estudios en Yad Vashem no sólo los educa sobre los eventos calamitosos ocurridos, sino que también les da las herramientas para comprender su responsabilidad: Recordando la Historia Aseguraremos el Futuro

Muchas gracias por su disposición a apoyar a Yad Vashem, y que sus esfuerzos sean multiplicados mil veces.

Reciban mi Bendición


HaRav Israel Meir Lau

YAD VASHEM NECESITA DE SU APOYO

Si bien Yad Vashem no depende del cobro por entrada para el museo y sus diversas exposiciones y demás áreas del campus, las visitas al museo son solo un pequeño aspecto de su amplio alcance, lo que significa que la mayor parte del presupuesto anual de Yad Vashem proviene de amigos y colaboradores.

Sin este apoyo Yad Vashem no podría mantener el alto estándar y el amplio alcance de nuestras actividades de Investigación, Educación, Archivo y Conmemoración de las víctimas de la Shoá.

Sin este apoyo, la Escuela Internacional para el estudio del Holocausto no podría seguir trabajando e impartiendo sus clases, seminarios y conferencias en línea a estudiantes, maestros, egresados y amigos de todo el mundo en su plataforma en línea. Ellos son nuestros embajadores para la transmisión a las futuras generaciones.

Sin este apoyo los distintos profesores, historiadores y el público en general no tendrían acceso a los Archivos y Documentación original que solo crecen y se expanden.

Sin este apoyo no podremos seguir descubriendo testimonios de sobrevivientes que son los pocos que quedan y que nos dan información precisa y significativa y seguir dando también así, reconocimiento a los Justos de las Naciones.

Sin este apoyo no podremos seguir guardando y restaurando millones de artefactos que llegan hasta el día

de hoy a Yad Vashem y que juntos hoy en día forman el Archivo más grande mundialmente sobre el Holocausto.

Sin este apoyo no podremos seguir siendo el símbolo unificador de la continuidad judía y la tolerancia universal, como el pilar de advertencia contra el antisemitismo el odio y el genocidio a nivel mundial.

La responsabilidad de eternizar los nombres de las víctimas del holocausto y la transmisión del sagrado legado de esta misión es responsabilidad de todos.

"Hay muchos museos en el mundo, pero la fuente está aquí. Este es el corazón y el alma de la memoria judía".

Elie Wiesel, premio Nobel de la Paz

Su apoyo, colaboración y ayuda serán gratamente reconocidos. Favor dirigirse a:

Perla B. Hazan.

Directora para Latinoamérica, España, Portugal y Miami.

Relaciones Internacionales

Yad Vashem, P.O.Box 3477

Jerusalén, 9103401, Israel

Teléfono: 972-2-6443427 | Cel: 972- 50 9029202

Fax: 972-2-6443143

Correo electrónico: perla.hazan@yadvashem.org.il





Publicado por Yad Vashem
Autoridad para la Memoria de los Mártires y Héroes del Holocausto

Presidente del Consejo: **Rabino Israel Meir Lau**

Vice Presidentes del Consejo:

Dr. Yitshak Arad

Dr. Moshe Kantor

Presidente del Directorio: **Avner Shalev**

Director General: **Dorit Novak**

Director del Instituto Internacional para la Investigación de la Shoá:

Prof. Dan Mischman

Historiadora en Jefe: **Prof. Dina Porat**

Asesor Académico: **Prof. Yehuda Bauer**

Miembros del Directorio de Yad Vashem:

Yossi Ahimeir, Edna Ben-Horin, Michan Cohen, Matityahu Drobles, Abraham Duvdevani, Prof. Boleslaw Goldman, Vera H. Golovensky, Moshe ha-Elion, adv. Shlomit Kasirer, Yehiel Leket, Effi Shtensler, Baruch Shub, Dr. Zehava Tanne, Adv. Shoshana Weinshall, Dudi Zilbershlag

Director de Relaciones Internacionales: **Shaya Ben Yehuda**

Directora del Departamento para Latinoamérica, España, Portugal y Miami : **Perla Hazan**

Editora del Magazine La Voz de Yad Vashem para Latinoamérica, España, Portugal y Miami: **Perla Hazan**

Redacción y Traducción:

Raquel Berkowitz de Lancry, Zulema Drucaoff

Diseño: **Ossi Kupfer, Einat Berlin, Limor Davidovich**

División de Tecnología Informática

Fotografía: **Yad Vashem**

Agradecimiento a:

Editora de la Revista Yad Vashem: **Iris Rosemberg**

Editora asociada: **Leah Goldstein**